

Министерство образования Республики Коми
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с. Читаево
(ГОУ РК «СКШИ № 12» с. Читаево)
«12 №-а торъя (коррекционий) школа-интернат» Читаёв сиктын Коми
Республикаса кагму общеобразовательной учреждение

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 6 от «30» августа 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы — (С.В. Лихачева)
Приказ № 288 от «30» августа 2014 г.



Рабочая программа учебного предмета

«Труд (технология)»

1 класс

Срок реализации
программы: 1 год

Разработчик программы: Стрелатова В.В.
учитель начальных
классов

с. Читаево

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся 1 класса составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 17.07.2024 № 495), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного общеобразовательного учреждения Республики Коми «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с.Читаево (далее – АООП УО), разработанной в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599.

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

АООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Труд (технология)».

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с нарушениями интеллекта в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение;

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционные задачи направлены на:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики;

улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Воспитательные задачи:

воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;

воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

Основной **формой** обучения на уроках труда(технологии) является урок.

В зависимости от дидактической задачи используются уроки различного типа.

Основные **методы и приемы** обучения: объяснение, беседа, практические упражнения, использование наглядных средств обучения, ИКТ. Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес детей к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово — стихи, загадки и др.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Словесные: устное изложение, беседа, рассказ, объяснение;

Наглядные: коллективное рассматривание, обсуждение образца, выполненных работ;

Практические: показ приемов работы учителем; индивидуальная работа учащихся.

Формы организации учебного процесса: -коллективная; - фронтальная;

- групповая; - индивидуальная работа; - работа в парах;

Технологии обучения: коррекционно-развивающего обучения, проблемного обучения, здоровье-сберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии индивидуального (разноуровневого) и дифференцированного обучения, игровые: - дидактические игры; -игровые приемы; -занимательные упражнения; -создание увлекательных ситуаций.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с нарушениями интеллекта (вариант 1) Государственного общеобразовательного учреждения Республики Коми «Специальная(коррекционная)школа-интернат№12» с. Читаево.

Обучение труду на уроках труда (технологии) способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Рабочая программа «Труд (технология)» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с умственной отсталостью материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы) и направлена на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает: коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия; коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Систематическое обучение труду(технологии) в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками».

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с нарушениями интеллекта учебный предмет «Труд (технология)» входит в образовательную область «Технология» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по предмету «Труд(технология)» в 1 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Труд (технология)".

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);
выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков труда (технологии).

Метапредметные результаты.

Формирование следующих универсальных действий:

Регулятивные БУД:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

— активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

— соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные БУД:

— выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

— устанавливать видо-родовые отношения предметов;

— делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном

материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- составлять план работы для изготовления изделий;
- выполнять практические действия с различными материалами, придерживаясь плана.

Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин—материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой. Организация рабочего места при работе с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой. Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование). Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами.

Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с нитками. Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Наименование тем и разделов	Часы	Основные виды деятельности
	Введение	2	
1	Человек и труд	1	Знакомство с особенностями уроков труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которыми пользуются на уроках труда.
2	Правила работы на уроках труда	1	
	Работа с глиной и пластилином	3	
3	Что надо знать о глине и пластилине	1	Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием "аппликация". Выполнение аппликации "Яблоко"
4	Приемы работы с пластилином	1	
5	Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	
	Работа с природными материалами	3	
6	Что надо знать о природных материалах	1	Названия деревьев, осенних месяцев. Хранение природного материала. Правила работы по образцу. Экскурсия в природу. Сбор листьев для коллекции. Беседа "Что надо знать о природных материалах". Выполнение аппликации "Бабочка".
7	Экскурсия в лес (парк)	1	
8	Аппликация с засушенными листьями «Бабочка»	1	
	Работа с бумагой	9	
9	Что надо знать о бумаге	1	Беседа "Что надо знать о бумаге"; Рассмотрение коллекции образцов бумаги. Повторение приемов работы с бумагой. Подготовка заготовок для аппликации. Выполнение аппликации из бумаги (треугольников разной величины) "Елочка". Беседа "Что надо знать о квадрате». Как сгибать бумагу квадратной формы". Выполнение изделия.
10	Сорта и виды бумаги	1	
11	Форма бумаги	1	
12	Что надо знать о треугольнике	1	
13	Складывание ёлочки из бумажных треугольников	1	
14	Что надо знать о квадрате	1	Беседа "Что надо знать о прямоугольнике». Как сгибать бумагу прямоугольной формы". Выполнение изделия.
15	Складывание стаканчика из бумажного квадрата	1	
16	Что надо знать о прямоугольнике	1	

17	Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника	1	
	Работа с пластилином	3	
18	Как работать с пластилином	1	Повторение приемов работы с пластилином. Подготовка заготовок для аппликации. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной формы из одного куска пластилина. Выполнение изделия "Помидор", «Огурец»
19	Лепка предметов шаровидной формы	1	
20	Лепка предметов овальной формы	1	
	Работа ножницами	2	
21	Инструменты для работы с бумагой	1	Беседа "Что надо знать о ножницах", "Как правильно обращаться с ножницами", "Как работать с ножницами". Вырезание ножницами по кривым и прямым линиям
22	Как работать ножницами	1	
	Работа с пластилином	4	
23	Приемы работы с пластилином	1	Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполнение изделия "Пирамидка из четырех колец". Выполнение изделия "Грибы». Беседа "Как работать с еловыми шишками". Выполнения изделия "Ежик"
24	Лепка пирамидки из пластилина разного цвета	1	
25	Лепка грибов	1	
26	Как работать с еловыми шишками и пластилином	1	
	Работа с бумагой	5	
27	Приемы работы с бумагой. Правила работы с клеем и кистью	1	Повторение правил работы с ножницами, клеем и кистью. Выполнение аппликации "Осеннее дерево". Закрепление приемов "сгибание квадрата пополам", "сгибание квадрата по диагонали". Выполнение изделия "Открытка со складным цветком". Выполнение изделия "Открытка со складной фигуркой кошечки"
28	Аппликация «Осеннее дерево»	1	
29	Аппликация «Осеннее дерево»	1	
30	Складывание фигурок из бумаги. Складывание цветка	1	
31	Складывание из бумаги фигурки кошечки	1	
	Работа с пластилином	1	
32	Приемы работы с пластилином. Лепка цыплёнка	1	Выполнение изделия из пластилина "Цыплёнок"
	Работа с бумагой	4	
33	Приемы резания ножницами по прямым	1	Повторение правил работы с ножницами. Повторение признаков фигуры

	коротким линиям		прямоугольник. Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно – операционный план
34	Изготовление игрушки «Бумажный фонарик»	1	
35	Изготовление флажков из бумаги	1	
36	Прием резания ножницами по прямым длинным линиям	1	
	Работа с пластилином	1	
37	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные	1	Совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы. Закрепление умения выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «промазывание». Обучение соблюдению пропорций при лепке объемной фигуры
	Работа с бумагой	5	
38	Приемы резания ножницами по кривым линиям	1	Закрепление приема «разрывание бумаги по линии сгиба». Обучение приему «сминание бумаги (скатывание шариков). Развитие умения наклеивать смятые из бумаги шарики на основу. Развитие умения узнавать и различать цвета - красный, оранжевый, зеленый.
39	Приемы работы с бумагой. Сминание и скатывание бумаги	1	
40	Аппликация «Ветка рябины».	1	
41	Аппликация «Цветы в корзине».	1	
42	Аппликация «Цветы в корзине».	1	
	Работа с нитками	3	
43	Что надо знать о нитках. Свойства, цвет ниток. Как работать с нитками	1	Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре
44	Наматывание ниток. Изготовление игрушки «Бабочка»	1	
45	Изготовление кисточки из ниток	1	
	Работа с бумагой	12	
46	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Что надо знать о круге	1	Формирование представлений о геометрической фигуре круг и умений соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя
47	Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	

48	Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница»	1	приемы резания бумаги. Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат», и их признаках. Закрепление приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Обучать делению стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Обучение приему «сгибание сторон к середине». Расширение представлений об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Закрепление умений вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
49	Вырезание из бумаги овала. Что надо знать об овале	1	
50	Аппликация «Цыплёнок в скорлупе»	1	
51	Складывание фигурок из бумаги. «Пароходик»	1	
52	Приемы сгибания бумаги. «Стрела»	1	
53	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам	1	
54	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам	1	
55	Изготовление закладки с прорезным орнаментом	1	
56	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам	1	
57	Аппликация «Самолет в облаках»	1	
	Работа с пластилином	1	
58	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1	Знакомство с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова – шар, туловище – руки, ноги – усеченный конус. Закрепление приемов раскатывания пластилина. Обучение соблюдению пропорциональных отношений в изделии и соединении их в единую конструкцию
	Работа с природными материалами	1	
59	Что надо знать о природных материалах. Травы.		Закрепление знаний о природных материалах и их художественно – выразительных свойствах. Совершенствование навыков скатывать из пластилина заготовку конической формы. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на инструкционную карту
	Работа с бумагой	5	
60	Вырезание симметричных форм из бумаги,	1	Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно

	сложенной несколько раз		повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Обучение навыку вырезать четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия). Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий).
61	Аппликация «Букет цветов»	1	
62	Аппликация «Букет цветов»	1	
63	Складывание из бумаги. Сгибание бумаги гармошкой	1	
64	Промежуточная аттестация	1	
	Работа с нитками	2	
65	Как работать с нитками. Приемы шитья	1	Закрепление правил безопасной работы с иглой. Выработка умения вдевать нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце строчки. Обучение приему шитья «игла вверх – вниз». Формирование понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Обучение вышиванию в два приема: 1. шитье приемом «игла вверх – вниз»; 2. заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.
66	Как работать с нитками. Приемы вышивания	1	
	ИТОГО:	66	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Раздаточный материал: белая бумага, цветная бумага (разного качества), картон (белый, цветной), ножницы, линейка, ластик, точилка, клей - карандаш, клей ПВА, кисточки, дощечки для работы с клеем, тряпочки для работы с клеем, пластилин, стеки, дощечки для работы с пластилином, тряпочки для работы с пластилином, текстильные материалы (нитки, иголки, булавки), цветные карандаши, фломастеры, природный материал (шишки, каштаны, семена деревьев и растений и т. д.).

Демонстрационный материал.

Тематические презентации.

Технические средства обучения:

- Персональный компьютер.

- Проектор, экран

Учебно-методические средства обучения

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 17.07.2024 № 495).
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ РК «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с. Читаево, рассмотренная Педагогическим советом (протокол № 6 от 30.08.2024 г.) и утвержденная директором школы (Приказ № 248 от 30.08.2024 г.).
3. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд: Учебник по ручному труду для 1 класса. - М.: Просвещение, 2017.
4. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд: Методические рекомендации. 1 класс. - М.: Просвещение, 2018.
5. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992.
6. Петрова И. М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – С.-П.: Детство-Пресс 2007.
7. Хворостухина С. А. Оригинальные поделки для дома. - М.: Мир книги, 2009.

Система контрольно-измерительных материалов

Система оценки достижений в 1 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов-нет фиксируемой динамики;
- 1 балл-минимальная динамика;
- 2 балла-удовлетворительная динамика;
- 3 балла-значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70–100%;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30%.

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации 1 класса

Тема: Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов». Практическая работа с собеседованием.

(Минимальный уровень)

Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т. д.). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Сгибают квадрат в три раза. Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»

(Достаточный уровень)

Рассказывают о растениях. Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т.д.). Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план. Сгибают квадрат в три раза. Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»