

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми

«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с. Читаево  
( ГОУ РК «СКШИ № 12» с. Читаево)

«12 №-а торъя (коррекционной) школа-интернат» Читаёв сиктын Коми  
Республикаса капму общеобразовательной учреждение

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол № 6 от «30» 08 2024.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Приказ № 244 от «27» 08 2024.



## СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

обучающегося 9-го года обучения

О.Г.Е

(*фамилия, имя, отчество*)

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы: Кустышева А.В.  
учитель  
индивидуального  
обучения

1.	<u>Общие сведения о ребёнке</u> .....	
2.	<u>Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года</u> .....	
3.	<u>Индивидуальный учебный план</u> .....	
4.	<u>Расписание уроков. Условия реализации потребности в уходе и присмотре</u> .....	10
5.	<u>Содержание образования в условия организации и семьи</u> .....	
	5.1. <u>Формирование базовых учебных действий</u> .....	
	5.2. <u>Содержание учебных предметов и коррекционных занятий</u> .....	
	<u>Пояснительная записка</u> .....	
7.	<u>Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области</u> .....	
	<u>Речь и альтернативная коммуникация</u> .....	
	<u>«Математические представления»</u> .....	
	<u>Окружающий природный мир</u> .....	
	<u>Человек</u> .....	
	<u>Музыка и движение</u> .....	
	<u>Изобразительная деятельность</u> .....	
	<u>Коррекционный курс «Двигательное развитие»</u> .....	
	<u>Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация»</u> .....	
	<u>Коррекционный курс «Сенсорное развитие»</u> .....	
	<u>Коррекционный курс «Предметно-практические действия»</u> .....	
	<u>Предметные результаты</u> : .....	
	<u>Достаточный уровень</u> : .....	
	<u>Тематическое планирование предметов и коррекционных курсов</u> .....	
	7. <u>Нравственное развитие</u> .....	
	8. <u>Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни</u> .....	
	9. <u>Внеурочная деятельность</u> .....	
10.	<u>Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР</u> .....	
11.	<u>Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося</u> .....	
12.	<u>Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР</u> .....	
13.	<u>Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга</u> .....	
	<u>ПРИЛОЖЕНИЯ</u> .....	

## 1. Общие сведения о ребёнке.

ID программы: 5d93abcf1f2dfa2983623761

ФИО ребенка: О.Г.

Возраст ребенка: 12

Год обучения:

Группа (особые потребности): 1-2

Ступень: 1

**Заключение ПМПК:** Умственная отсталость умеренная неустановленного генеза. Сенсомоторная алалия. Симптоматическая эпилепсия с генерализованными приступами в анамнезе. Устройство в специализированное учреждение для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата с расстройством аутистического спектра.

## 2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года.

Г. проживает в полной семье. Мама находится по уходу за ребенком-инвалидом, папа работает в организации. Социально-бытовые условия семьи удовлетворительные, материальное положение среднее. Контакт между семьей и школой налажен: мама выполняет все рекомендации педагога.

Мальчик отстаёт в физическом, психическом и умственном развитии. Соматическое здоровье: часто болеет простудными заболеваниями, имеет хронические нарушения здоровья.

За прошедший учебный год у Г. отмечается заметный скачок в развитии. Он знает и показывает родных людей, узнает их на фотографии; знает и показывает предметы быта на картинках и в помещении. На уроках работоспособность мальчика низкая, но уже более продуктивная, чем была в прошлом учебном году. Легко отвлекается на посторонние раздражители, быстро утомляем, истощаем. Требуется постоянного контроля как со стороны педагога на уроках, так и мамы в остальное время. Работает медленно и неравномерно, темп деятельности медленный. Принимает помощь от взрослого (словесную, практическую, стимулирующую, направляющую, организующую, обучающую). Может предложить свой вид деятельности во время урока: принести пластилин, или клей, мешочки с сыпучими материалами и фигурки домашних и диких животных. Преодолевать затруднения, возникающие в процессе деятельности, не стремится, но и не препятствует в помощи учителя для их преодоления. Самооценка отсутствует.

Ребенок регулярно посещает реабилитационный центр социально-реабилитационного отделения ГБУ РК «Центр по предоставлению государственных услуг в сфере социальной защиты населения Прилузского района», любит смотреть различные концерты, выступления. С увлечением смотрит на действие и не хочет уходить с него, хотя все уже закончилось. Знает, как себя вести в общественных местах: в больнице, в Доме культуры, в школе. Очень любит езду в автомобиле. Его тяжело снять с транспорта, когда он выезжает из дома на занятия в РЦСРО «ГБУ РК "ЦСЗН Прилузского района» и в школу-интернат. Надо уговаривать и приводить веские аргументы – учителя в данном случае слышит.

Мама с удовольствием приезжают вместе с сыном на все большие школьные праздники.

Особенности общей моторики - удерживает голову, совершает повороты, наклоны головы во время музыкально-ритмических упражнений. Во время этих же занятий может

поворачивается со спины на живот и с живота на спину, сидит на полу с вытянутыми вперед ногами. Сидит на стуле без фиксации, встает, с него без опоры, а когда поднимается с полу, то ищет за опоры. Стоит, самостоятельно удерживает равновесие, ползает на животе (четвереньках), наклоняется самостоятельно, ходит с физической помощью. Перелезает через невысокое препятствие с поддержкой взрослого. Поднимается-спускается по лестнице с опорой. Бегаёт неуклюже, прыгать не умеет.

Особенности позиционирования обучающегося, имеющего выраженные нарушениям ОДА - стабильность позы сидя – на полу с вытянутыми полусогнутыми ногами, на стуле - обычно; стоя - самостоятельно, без опоры. Длительность удержания позы, возможности движения внутри позы, выхода из позы - все зависит от того, на чем он сидит, где все это происходит и его самочувствия. Может на концерте просидеть 1-1,5 часа; на диване, смотря какой-либо мультфильм, тоже продолжительное время, а вот на стуле, в домашней обстановке, долго не просидит, даже при интересно подготовленном занятии. В школе - на стуле за партой будет заниматься все отведенное для урока время.

Особенности мелкой моторики - удерживает вложенный в руку предмет, захватывает предложенный предмет, держит небольшой предмет двумя руками, держит большой предмет двумя руками, разворачивает предмет в руке, чтобы удобнее захватить, не всегда распределяет пальцы на предмете, чтобы удобнее захватить, перекладывает предмет из руки в руку, берет предмет со стола, манипулирует с одним предметом, захватывает каждой рукой по предмету и удерживает (стучит друг о друга), намеренно роняет предмет, отпускает, кладет на стол или отдает в руки предмет по просьбе, захватывает предмет 3-мя или 2-мя пальцами.

Конструктивная и графическая деятельность: мелкая моторика развита настолько, сколько позволяет его состояние. Карандашом работать не любит, т.к. нет нажима. Правильно собирать матрешку, пирамидку, не умеет. Любит работать с пластилином, соленым тестом, используя стеку: во время лепки может скатать шарик и «колбаску» из пластилина уже может сам. На занятиях с удовольствием работает с сыпучим материалом: песком, крупой, природным материалом.

Г. крайне трудно ориентироваться на листе бумаги, он не видит линии и клеточки в тетради. Изображение вертикальных линий, горизонтальных линий, вогнутость линий, изображение фигурок по образцу сделать не сможет. Сам может нарисовать некоторые прямые линии, круги и бывает очень довольным, когда это делает именно сам. За проведенное время обучения, научился держать маркер, фломастер и карандаш, что вообще для него было затруднительно.

Особенности эмоциональной сферы: эмоциональные проявления - не всегда реагирует на проявления эмоций другого человека: иногда просто не понимает, о чем говорят взрослые, т.к. находится в своем внутреннем мире, отрешенный от всех. Поэтому ответные эмоции не всегда соответствуют ситуации. Преобладающий эмоциональный фон - позитивный, не всегда устойчивый. Эмоциональный контроль - успокаивается сам, чаще успокаивается при вмешательстве взрослого: по просьбе взрослого - нет, чаще при переключении на другую деятельность, при смене помещения и др.

Особенности поведения: поведение проблемное только когда начинает сильно баловаться. Тогда и агрессия выражается в том, что начинает щипаться, стучит в любое место, куда дотягивается, дергает сильно за волосы. Могут появиться неадекватный крик, неадекватный смех, физическое сопротивление, стереотипии, невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения. Т.е., в любое время во

время занятия может резко крикнуть и отказаться от выполнения дальнейшей инструкции. На просьбы может не захотеть реагировать - все зависит от его настроения.

Особенности зрительного восприятия - очков, линз нет; внешний вид глаз – без особенностей; зрительное поведение - наклоняет голову вперед/назад, когда смотрит; приближает предмет к глазам или сам низко наклоняется; не всегда замечает ступеней, бордюров, предметов на полу при передвижении и т.п., в основном, когда балуется-бежит; зрительное сосредоточение только в небольшом промежутке времени; прослеживание тоже зависит от усталости-работоспособности ребенка. Расстояние до стимула 30 см – зрительное поле (левое, правое, нижнее, верхнее) определить невозможно, большой разницы нет. Контраст – слабый; зрительный образ – узнает знакомые предметы на фотографии, цветной картинке, черно-белой картинке.

Особенности слухового восприятия - слухового аппарата или имплантов нет. Локализация звука - ищет, откуда идет звук. Поведение ребенка – адекватное реагирование на знакомый голос, интонацию речи, речевые инструкции только в том случае, когда он не возбужден, в обратном случае этого всего нет. Имитацию некоторых звуков выполняет движениями после показа учителя; наличие признаков гиперчувствительности к звукам тоже нет, но от очень сильной музыки щурится, мотает головой, чтобы выключили.

Особенности тактильного восприятия - начал брать изредка предметы в рот - облизывает, ощупывает предметы одной/двумя руками кончиками пальцев; не находит одинаковые поверхности, рельефные изображения, не сортирует мелкие предметы.

Г. абсолютно не владеет экспрессивной речью, поэтому общается исключительно с помощью жестов, нечленораздельными звуками, сочетаниями звуков, в которые ребенок вкладывает определенный смысл. Звукоподражания отсутствуют. В процессе рассматривания книжек звучит лепет, нечленораздельное бормотание. Требуется выполнения его желаний громким криком и эмоциями. Таким же образом выражает и протест.

Сформированность предметно-практической деятельности: проявляет интерес к игрушкам, избирательность интереса присутствует, степень его стойкости - чаще занимается длительно одной игрушкой. В совместную со взрослым игру включается неохотно. Самостоятельные игры не организует. Когда заносит домой коробку с игрушками, то он вначале проявляет интерес, а затем он становится поверхностный, не очень стойкий к игрушкам.

Многие игрушки использует адекватно - использует предмет в соответствии с его значением; характер действий с предметами-игрушками: неспецифические манипуляции (со всеми предметами действует одинаково, стереотипно - постукивает, бросает, изредка тянет в рот, специфические манипуляции - учитывает только физические свойства предмета, предметные действия - использует предметы в соответствии с их функциональным назначением: например, машинку катает, куклу качает, мяч - бросает, катит по полу. Игры с элементами сюжета, сюжетно-ролевой игры еще нет.

Сформированность базовых учебных действий развита на низком уровне. Наблюдение не развито. Уровень запоминания уже на уровень выше, чем была в прошлые года обучения.

За последнее время хорошо развиты:

- эмоциональная память: он знает и помнит, что ему больше всего нравится, что доставляет удовольствие, а что ему не нравится;
- образная память: знает вкусы овощей, фруктов (принюхивается, если нравится, и мотает головой и отказывается даже посмотреть в сторону предмета, если он ему не нравится);
- двигательная: очень любит искать знакомую музыку, чтобы танцевать;

- мышечная: пальцы сами делают необходимые упражнения.

По характеру деятельности – произвольная память развита в домашней обстановке. Здесь же можно определить и произвольную память – Г. запомнил, где находятся дома средства для мытья посуды, краски, сыпучие материалы для занятий.

Мыслительные процессы тугоподвижны и инертны. Все мыслительные операции недостаточно сформированы. Мышление конкретное, не способное к отвлечению, трудность в установлении смысловых связей, но уже слышит инструкции учителя и родных. Установленные ранее причинно-следственные связи укрепились в сознании ребенка и уже не нуждаются в коррекции. Теперь необходимо развивать и корректировать другие умозаключения.

Математические представления практически не сформированы. Может выполнить инструкцию "подними руки вверх", посмотри наверх. Понятия "вправо-влево", "вниз" только при постоянном контроле и помощи со стороны педагогов и родственников. Самостоятельно выполнения данных инструкций пока нет.

Совершенно адекватно ведет себя в любом общественном месте: в больнице, магазине, Доме культуры, школе и т.д. Знает, понимает, где он находится и с кем.

Личностные особенности: застенчивый, но при виде знакомых людей, которых не видел продолжительное время, улыбается, обнимается. Пассивен в общении с посторонними людьми. Но адекватное отношение к своим родным, у него большое чувство привязанности, любви, добра к ним. Подчиняется требованиям взрослых.

Любит, когда мама читает ему книжки. Может сидеть и рассматривать их, правда, не очень продолжительное время, затем встает и начинает заниматься интересными только ему делами.

Правила игры не понимает, соответственно и не выполняет их, роль в коллективной игре не имеет, т.к. не умеет играть в ролевые игры, не умеет поддерживать игру. За данный период времени научился играть в догонялки, но только если играют два человека. Очень любит перебрасывание мяча через препятствие (дома через шкаф бросает и пытается ловить бумажный мячик, сделанный мамой).

С удовольствием смотрит фильмы и мультфильмы. Во время интересных моментов своеобразно смеется. Смотрит очень внимательно, не любит, когда его отвлекают от просмотра, всячески выражая голосом и мимикой недовольство.

Реакция на ввод нового вида деятельности может быть различна. Ребенок наблюдает за учителем, а потом уже внутренне, осознанно или нет - установить трудно, при виде нового задания может захотеть его выполнять, а может и нет, в зависимости от того понравилось ли оно ему, тем самым приходится заканчивать занятие или продолжать.

Адекватность эмоциональных реакций на одобрение и порицание.

Свои поступки осмысливать не может. Борьба мотивов отсутствует. Понимает слово «нельзя».

Воображение бедное.

Особенности контакта со взрослыми: инициации контакта ребенка с установлением контакта нет. Поддержания контакта, если человек незнакомый - тоже не будет, Избирателен. Предпочтительные для ребенка средства коммуникации - невербальные: жесты, мимика, громкий крик как в учебной деятельности на занятиях и при выполнении режимных моментов, так и свободной деятельности, игровой. Со знакомыми людьми идет всегда, и туда, куда позовут голосом или поведут за руки.

Установление и инициация контакта со стороны ребенка возможны редко, он с неподдельным интересом смотрит на детей и наблюдает за ними - как они с ним поведут себя:

если улыбаются и здороваются - то же самое и делает он. Его избирательность наблюдается только с незнакомыми детьми.

Г. использует предпочтительно для общения, в основном, невербальные средства коммуникации - жесты, мимика, громкий крик. В учебной, свободной и игровой деятельности другого вида общения у этого ребенка нет.

Круг имеющихся представлений, характеристика деятельности: - частичная приспособленность к жизни. Умывается, мыть руки с мылом, расчесывать волосы умеет, просится и ходит в туалет. Научился при помощи взрослого одеваться, раздеваться, обуваться. Завязывать и развязывать шнурки не умеет. Поднимает и опускает замок-молнию на одежде. Ест ложкой сам, вилкой пользоваться учат родители, чашку с напитком держит. Не умеет убирать свои вещи и постель.

Знает хорошо ближнее пространство: хорошо ориентируется дома, знает, где лежат предметы (может принести по просьбе ложку, положить её на стол; перед занятиями приносит свой стульчик с кухни в комнату и т.д.). В чужом пространстве не сразу, но ориентируется.

Во время прогулок с мамой гуляют по разным маршрутам, насколько это возможно, но он знает, где свой дом.

Моет посуду с мамой, подметает пол, вытирает пыль с подоконников и моет зеркало и стекла салфеткой; убирает снег лопатой зимой и в другие времена года работает со взрослыми на огороде, т.е. пошло развитие социальных навыков, необходимых для жизни. Знает, где лежат продукты дома, просит именно то, что ему надо.

Потребность в уходе. Необходимый объем помощи со стороны окружающих полный и постоянный. Особенности развивающего ухода: особого питания не требуется, ест наравне со всеми, прием медикаментов регулируется мамой утром до выезда в школу, защитных противотравматических средств не требуется.

Потребность в присмотре. Требуется постоянный контроль, необходимо планировать занятость ребенка. Сам ребенок частично может организовать свою занятость: он иногда может довольно продолжительное время играть одними и теми же игрушками и они ему не надоедают, например, только машинкой или только животными. Например, около месяца играет только шарами, или только животными, машинкой, пересыпанием сыпучих материалов. От данной игровой деятельности практически не отвлекается, играет сам по себе. Переноса игровой деятельности на игрушки нет, но использует их по назначению. При правильно организованной занятости ребенок развивается, что и делают его родные: он стараются сделать так, чтобы ребенок не просто так сидел и смотрел телевизор, а проводил время за развивающими игрушками. Мама всегда с собой берет в дорогу (посещение больницы или каких-либо административных учреждений) его любимую игрушку - прищепку. Он долго может играть с ней, давая маме при этом возможность сделать все необходимые дела в данном месте.

В связи с выраженными нарушениями и познавательных процессов и высших психических функций (восприятия, мышления, внимания, памяти и др.) подходы к коррекции, требующие сформированности абстрактно-логического мышления, оказываются продуктивными только в том случае, когда они повторяются многократно и часто. Поэтому актуальный уровень усвоения знаний ребенком формируется довольно тяжело.

Наличие устойчивых познавательных интересов - интерес к обучению формален. Принимает и удерживает учебную задачу с обучающей только с помощью взрослого и только непродолжительное время.

Овладение общими способами действий - частично понимает и выполняет не всегда, инструкцию с помощью взрослого. Не отделяет свои действия от действия других детей. Бывает, что с трудом контролирует свои действия.

Самостоятельного нахождения способов выполнения практических и познавательных задач при планировании нет, т.к. не всегда может самостоятельно организовать свою игровую деятельность. Стремится идти по пути наименьшего сопротивления – отказывается в случае затруднений, при решении практических и познавательных задач не способен к выбору из предложенных вариантов без участия педагога.

Контроль способа выполнения собственных действий – не всегда умеет действовать по инструкции, в соответствии с образцом. Осуществляет коррекцию своего действия с помощью взрослого. Не умеет находить рассогласование между заданными и полученными результатами.

Рекомендуется частичное введение в групповое обучение на уровне школы-интерната для коррекции поведенческих способностей во время нахождения в группе сверстников, для полной интенсивности занятий индивидуальной работы, уменьшения развития потребностей в уходе и присмотре со стороны взрослых.

### **3. Индивидуальный учебный план.**

**Трудности в обучении:** В связи с сочетанным дефектом развития обучается по 2 варианту ФГОС, на основе которой создана специальная индивидуальная программа развития (далее СИПР). По данному СИПРу выбраны

**Приоритетные образовательные предметы:**

1. Речь и альтернативная коммуникация.
2. Математические представления.
3. Окружающий природный мир.
4. Окружающий социальный мир.
5. Человек.
6. Музыка и движение.
7. Изобразительная деятельность.

**и предметы коррекционно-развивающей направленности:**

1. Сенсорное развитие.
2. Предметно-практические действия.

Ребенок посещает также предметы **коррекционно-развивающей направленности, проводимые специалистами на базе учреждения.**

Это:

1. Двигательная активность (адаптивная физкультура, коррегирующая физкультура).
2. Коррекционно-развивающие занятия.
3. Альтернативная коммуникация (занятия с логопедом).

	<b>Образовательные области</b>	<b>Учебные Предметы</b>		<b>Всего</b>	<b>Очно</b>
1.	Язык и речевая практика	1.1	Речь и альтернативная коммуникация	2	2



2.	Математика	2.1	Математические представления	1	1
3.	Естествознание	3.1	Окружающий природный мир	1	1
4.	Человек	4.1	Человек	1	1
		4.4	Окружающий социальный мир	2	2
5.	Искусство	5.1	Музыка и движение	2	2
		5.2	Изобразительная деятельность	2	2
6.	Физическая культура	6.1	Адаптивная физкультура	2	2
<b>Итого</b>				<b>13</b>	<b>13</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b> (при 5-дневной учебной неделе)				<b>13</b>	
<i><b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></i>				<b>Всего</b>	
<b>Коррекционные занятия</b>				<b>9</b>	<b>9</b>
Сенсорное развитие				1	1
Предметно-практические действия				1	1
			Корректирующая физкультура	1	1
Альтернативная коммуникация				2	2
Коррекционно-развивающие занятия		Изотерапия		2	2
		Игротерапия		1	1
<b>Внеурочная деятельность</b>					
<b>Всего</b>				<b>22</b>	<b>22</b>

Предмет, коррекционный курс	Групповые занятия					
		Учитель	Учитель по ритмике	Учитель- логопед	Учитель по корриг.гимн	Педагог- психолог
Речь и альтернативная (доп.) коммуникация		1				
Математические представления		1				
Окружающий природный мир		1				
Окружающий социальный мир		1				
Человек		1				
Адаптивная физкультура		2				
Музыка и движение		2				
Изобразительная деятельность		2				
Домоводство						

Труд (технология)					
Коррекционно-развивающие занятия	2				
Сенсорное развитие	2				
Предметно-практич. действия	2				
Двигательное развитие		1		1	
Альтернативная коммуникация	1				
<b>Всего:</b>	18	1		1	

#### 4. Расписание уроков. Условия реализации потребности в уходе и присмотре.

	Понедельник	
1	Человек	8.45 – 9.25
2	Адаптивная физкультура	9.35 – 10.15
3	Арт-терапия	10.25 – 11.05
4	Сенсорное развитие	11.45 – 12.20
5	Речь и альтернативная коммуникация	12.30 – 13.10
6	Окружающий природный мир	13.20 – 14.00

	Среда	
1	Окружающий природный мир	8.45 – 9.25
2	Корректирующая физкультура	9.35 – 10.15
1	Окружающий социальный мир	8.45 – 9.25
3	Окружающий социальный мир	10.25 – 11.05
2	Предметно-практические действия	9.35 – 10.15
4	Речь и альтернативная коммуникация	11.45 – 12.20
3	Адаптивная физкультура	10.25 – 11.05
5	Изобразительная деятельность	12.30 – 13.10
4	Изобразительная деятельность	11.45 – 12.20
6	Музыка и движение	13.20 – 14.00
5	Математические представления	12.30 – 13.10
6	Музыка и движение	13.20 – 14.00

#### 5. Содержание образования в условия организации и семьи.

##### 5.1. Формирование базовых учебных действий.

**5.1.1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.**

5.1.1.1. Спокойное пребывание в новой среде

5.1.1.2. Перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта

5.1.1.3. Принятие контакта, инициированного взрослым

5.1.1.4. Установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса

5.1.1.5. Ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса

### **5.1.2. Формирование учебного поведения**

5.1.2.1. Поддержание правильной позы

5.1.2.2. Направленность взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание

5.1.2.3. Подражание простым движениям и действиям с предметами

5.1.2.4. Выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.)

5.1.2.5. Принятие помощи взрослого

5.1.2.6. Использование по назначению учебных материалов

5.1.2.7. Выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию)

5.1.2.8. Выполнение действий с предметами (по подражанию)

5.1.2.9. Выполнение простых действий с картинками (по подражанию)

5.1.2.10. Соотнесение одинаковых предметов (по образцу)

5.1.2.13. Соотнесения предмета с соответствующим изображением (по образцу)

5.1.2.14. Выполнение простых действий по наглядным алгоритмам (расписаниям) (по образцу)

5.1.2.15. Сидение за столом в течение определенного периода времени на групповом занятии

5.1.2.16. Выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на групповом занятии

5.1.2.17. Выполнение речевых инструкций на групповом занятии

5.1.2.19. Принятие помощи учителя на групповом занятии

### **5.1.3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками**

5.1.3.1. Выполнение задания полностью (от начала до конца)

5.1.3.4. Переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

### **Коррекция проблемного поведения.**

*Вид (виды) проблемного поведения:*

- неадекватный крик
- физическое сопротивление
- невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения

- агрессия

- самоагрессия

*Причина проблемного поведения:*

- избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа; непонимание происходящего; общение в форме, некомфортной для ребёнка; занятия, непривлекательные для него; сверхсильные сенсорные стимулы; внутренний дискомфорт)
- получение желаемого (ребёнок требует какой-либо конкретный предмет, привлекательный для него; стремится к выполнению какого-то действия; сенсорная стимуляция; ищет внимания со стороны другого человека)

*Способы коррекции стереотипий (двигательных, сенсорно-двигательных):*

- замена проблемного поведения адекватными видами поведения, несовместимыми с проблемным поведением

- поощрение при отсутствии проблемного поведения
- разграничение ситуаций, в которых нежелательно проблемное поведение и в которых оно допустимо

*Способы коррекции неадекватного крика:*

- формирование адекватных способов получения желаемого или выхода из неприятной для ребенка ситуации

- тайм-аут

*Способы коррекции физического сопротивления:*

- предотвращение ситуаций, приводящих к физическому сопротивлению

*Способы коррекции невыполнения инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения:*

- отработка необходимых инструкций в контексте, отличном от проблемной ситуации
- тайм-аут

*Способы коррекции агрессии:*

Способами коррекции агрессии могут послужить только словесные методы и удержание на некоторое время "бьющей" руки: "Так делать нельзя, кому-то (имя человека, которому стукнул) больно" должен сказать педагог и не единожды за урочный и внеурочный промежуток времени.

*Способы коррекции самоагрессии:*

- прерывание эпизода самоагрессии с переключением на адекватное поведение

*Примечание. Если применяемые педагогические способы коррекции проблемного поведения не меняют поведение ребенка, рекомендуем родителям обратиться за консультацией к врачу-психиатру*

## **5.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по организации учебного процесса составлена на основе:

- федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 17.07.2024 № 495), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного общеобразовательного учреждения Республики Коми «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с.Читаево (далее – АООП УО), разработанной в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599.

- Учебного плана ГОУ РК «СКШИ № 12» с. Читаево
- Годового календарного учебного графика.

**Основные цели и задачи коррекционного обучения:**

1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности детей в процессе обучения и коррекция их недостатков.
2. Формирование представлений о себе как «я», значимой и равноправной личности для окружающих.
3. Формирование коммуникативных умений и социальных контактов с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде.
4. Формирование социально-бытовых умений, обеспечивающих жизнедеятельность;
5. Бытовая ориентация и социальная адаптация - как итог всей работы.

### **Формы организации учебного процесса:**

**Принцип** построения уроков-занятий – коммуникативный, основанный на предметно-практической деятельности.

**Организация и проведение уроков** по предметам строится таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская. Уроки-занятия включают в себя практические упражнения.

Последовательность использования упражнений:

- практические упражнения;
- упражнения с картинками;

### **Виды деятельности учащегося на уроке:**

- наблюдение;
- упражнения - по подражанию;
- по инструкции: двигательные, аудиально-визуальные (слушание, показ);
- игры-имитации, жестово-образные игры;
- штриховка с помощью учителя;
- предметно-практическая деятельность: складывание, переключивание, вставление, нанизывание, сминание, разрывание предметов, работа с различным материалом.

**Сроки освоения образовательной программы** определяются индивидуальными возможностями конкретного ребенка.

### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

Специальный образовательный стандарт, представленный в двух взаимодополняющих и взаимодействующих компонентах, («академический» и формирование жизненной компетенции), задает структуру данной программы, которая поддерживает сбалансированное развитие жизненного опыта ребенка с ОВЗ, учитывая его настоящие и будущие потребности. Общий подход к оценке знаний и умений ребенка по академическому компоненту предлагается в его традиционном виде.

Ребенок с ОВЗ овладевает полезными для него знаниями, умениями и навыками с учетом его индивидуальных возможностей и психофизического состояния, достигает максимально доступного ему уровня жизненной компетенции, осваивает необходимые формы социального поведения, оказывается способным реализовывать их в условиях семьи и гражданского общества.

### **1. Предметная область: Язык и речевая практика.**

#### **Основные задачи реализации содержания: Речь и альтернативная коммуникация.**

- 1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.

- Понимание слов, обозначающих объекты природы, объекты рукотворного мира и деятельности человека.
- 2) Овладение доступными средствами коммуникативного общения – вербальными и невербальными.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков.
  - Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, тетрадами, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (персональные компьютеры, др).
- 3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации и в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
    - использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
    - пользование индивидуальными коммуникативными тетрадами, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.

## **2. Предметная область: Математика.**

### **Основные задачи реализации содержания: Математические представления.**

Предполагаемые результаты обучения - наличие у ребёнка на фоне положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками и изображениями, выполняемыми в контексте математического содержания, следующих умений:

- осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с учителем, по подражанию, по образцу);
  - понимать названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;
  - выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образцу действия взрослого;
- осуществлять выбор геометрических фигур (круг, квадрат) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;
  - перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции;
  - показывать на себе и на кукле основные части тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т. п.);
  - перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
  - узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) время года (зима, лето).

## **3. Предметная область: Естествознание.**

### **Основные задачи реализации содержания: Окружающий природный мир.**

Окружающий природный мир, представления об объектах неживой природы и соответствующих сезонных изменениях в природе:

- Интерес к объектам и явлениям неживой природы.
- Представления о временах года, погодных изменениях.

Представления о животном и растительном мире:

- Представления и интерес к объектам живой природы, животный и растительный мир.

Элементарные представления о течении времени:

- Умение различать части суток.

#### **4. Предметная область: Человек. Основные задачи реализации содержания: Человек.**

Представление о себе как «Я», осознание общности и различий «Я» от других.

- Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале:

- представление о собственном теле;
- отнесение себя к определенному полу;
- умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.

• Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей:

- умение обслуживать себя: держать ложку и кружку, выполнять гигиенические процедуры, раздеваться.
- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.
- Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностями ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами:
- умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому;
- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (мытьё рук перед едой и после посещения туалета).

Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

- Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи.

#### **5. Предметная область: Искусство.**

**Основные задачи реализации содержания: Музыка и движение.**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, инструментальных выступлений:

- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
- умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

- сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- 2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:
- умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
  - стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами. Тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

### **Основные задачи реализации содержания: Изобразительная деятельность.**

#### **Предметные результаты:**

- различать материалы и инструменты, используемые для рисования;
- оставлять графический след на бумаге, доске;
- рисовать карандашом, кистью;
- выбирать цвет для рисования;
- рисовать основные элементы (точки, линии, фигуры);
- рисовать в контуре;
- обращаться с клеем;
- собирать изображение объекта из нескольких деталей (двух);
- разминать тесто, пластилин;
- отрывать, откручивать, отщипывать, отрезать кусочек материала от целого куска;
- лепить предмет из одной и нескольких частей.

## **КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ**

### **Сенсорное развитие**

**Зрительное восприятие:** фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).

**Слуховое восприятие:** локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.

**Кинестетическое восприятие:** адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность



тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела.

Данные показатели отслеживаются во время уроков по предметным областям и занятий предметно-практической направленности.

### **Предметно-практические действия**

1. Действия с предметами: нажимание на предмет; складывание и перекладывание предметов; пересыпание материала (крупы, песок, мелкие предметы), захват, удержание, отпускание предметов; вынимание предметов из коробки, перекладывание из коробки в коробку, встряхивание предмета (шумящие, звенящие предметы); вставления в отверстия (шариков, мозаики); вставление предметов в отверстия; нанизывание предметов (кольца, шарики, крупные бусины) на стержень, на нить; вращение предмета (вентиль, крышки от бутылок); толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик и др.); сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами); вынимание предметов из емкости; складывание предметов в емкость.

2. Действия с материалами: сминание материала (бумага) одной, двумя руками; разрывание материала; размазывание материала (краска); переливание материала (вода); разминание материала (соленое тесто); наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и т.д.).

### **Двигательное развитие.**

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства детей с РАС, осложненных умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР) имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Целью занятий является обогащение сенсомоторного опыта, поддержание и развитие способности к движению через целенаправленное обучение и тренировку функциональных двигательных навыков.

Задачи:

- мотивация двигательной активности
- поддержание жизненно важных функций организма (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы, мышечной и других физиологических систем);
- улучшение качества имеющихся движений, предупреждение их нарушений;
- стимуляция появления новых движений;
- обучение переходу из одной позы в другую;
- освоение новых способов передвижения;
- развитие и закрепление функционально важных навыков, необходимых для использования в повседневной жизни;
- мотивация двигательной активности;
- развитие моторной ловкости;

- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;

Развитие двигательных умений у обучающихся с детским церебральным параличом тесно связано с профилактикой возникновения у них патологических состояний. В ходе работы тело ребенка фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность патологических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность реализации движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима. Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда и специалиста по лечебной физкультуре. Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения ребенка самостоятельным движениям, действиям с предметами, элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

### **Альтернативная коммуникация.**

У ребенка с РАС, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие.

В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

## **6. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.**

### **Речь и альтернативная коммуникация**

#### **Пояснительная записка**

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития данного ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими: Ученик имеет нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, у него отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности, а также отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. Кроме того, понимание речи данного ученика окружающими значительно затруднено.

В связи с этим, обучение ребенка речи и коммуникации включает целенаправленную педагогическую работу по формированию у него потребности в общении, на развитие

сохраненных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации социального общения.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное, поэтапное, планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребёнку пределах, организованное включение в общение.

Программно-методический материал по «Общению» представлен следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.

Ученик не владеет устной (звучащей) речью, ему подобраны альтернативные средства коммуникации. К ним относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (пиктограмма, фотография, цветная картинка, черно-белая картинка), электронные устройства (планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь.

Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь.

Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Общение» включает:

- Графические средства для альтернативной коммуникации: карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), тетради для общения.
- Электронные устройства для альтернативной коммуникации: записывающие и воспроизводящие устройства, компьютерные устройства и др.;
- Информационно-программное обеспечение: обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;
- аудио и видео программы.

### Содержание

**«Речь и альтернативная коммуникация». Коммуникация. Коммуникация с использованием вербальных средств.** Использование звука как средства коммуникации. Использование звукоподражания как средства коммуникации.

**Коммуникация с использованием невербальных средств.** Использование взгляда как средства коммуникации. Использование мимики как средства коммуникации. Использование жеста как средства коммуникации.

**Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.**  
**Импрессивная речь.** Понимание слова, обозначающего собственное имя. Понимание слов, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

**Экспрессивная речь.** Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

**Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.** Показ графических изображений, обозначающих собственное имя.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация».**

#### **Предметные результаты**

##### **Минимальный уровень:**

- ✓ Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.)
- ✓ Реагирование на собственное имя.
- ✓ Узнавание (различение) имён членов семьи, педагога.
- ✓ Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

##### **Достаточный уровень:**

- ✓ Называние (употребление) звуком, звукоподражанием, звуковым комплексом, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

##### **Личностные результаты:**

- ✓ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- ✓ овладение доступными социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- ✓ сформированность навыков сотрудничества со взрослыми в различных ситуациях;
- ✓ развитие этических чувств, проявление доброжелательности, отзывчивости.

## «Математические представления».

### Пояснительная записка

**Количественные представления.** Выделение одного предмета из множества и группировка предметов в единое множество (много предметов). Объединение одинаковых по форме, цвету предметов в различные множества (один-много, много-мало). Выделение одного (много) предметов, ориентируясь на величину. Выполнение различных действий. Выделение на основе тактильного обследования одного — много предметов.

**Представления о форме.** Выделение формы (шар). Дифференциация шара от любого многоугольника. Прокатывание предметов круглой формы по полу, по столу, по желобку.

**Представления о величине.** Большой – маленький, больше – меньше.

**Представления о пространстве.** Первый, последний, впереди, следом, сзади. Справа, слева, выше, ниже. Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ основных частей тела и лица на кукле. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом. Показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений.

**Временные представления.** Узнавание (различение) частей суток.

### Структура курса

Недоразвитие всех психических функций у ребенка с выраженной умственной отсталостью приводит к тому, что без специально разработанной системы работы он не может обучаться даже элементарным основам математики.

В связи с этим все разделы программы на всех этапах обучения будет называться, как *«Формирование элементарных математических представлений»*, считая, что это оно больше соответствует тому **содержанию**, которое предлагается для изучения детьми с выраженной умственной отсталостью.

### Критерии оценки умений и навыков обучающихся

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

**Окружающий природный мир**

**Пояснительная записка**

Важным аспектом обучения детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире. Программа представлена следующими разделами: «Временные представления», «Животный мир», «Объекты природы», «Растительный мир».

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), цикличности в природе – сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь). Ребенок знакомится с 2-3 объектами растительного и животного мира. Узнает (различает) знакомых ему различных животных путем игры в «Лото».

## **Содержание.**

**Временные представления.** Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).

**Животный мир.** Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пяточок, уши). Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Объединение животных в группу «домашние животные». Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленки, поросята, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок). Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр). Объединение диких животных в группу «дикие животные». Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюды, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, крокодил). Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк). Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыплята, утята, гусенок, индюшонок). Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова). Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль).

**Объекты природы.** Узнавание Солнца. Узнавание Луны. Различение земли, неба. Узнавание леса. Соблюдение правил обращения с огнем.

**Растительный мир.** Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок). Знание значения частей растения. Узнавание (различение) лиственных и хвойных деревьев. Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника,

ежевика, голубика, брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

##### **Минимальный уровень:**

- узнавание изученных объектов на иллюстрациях, картинках;

##### **Достаточный уровень:**

- узнавание и называние (звукокомплексы) изученных объектов на иллюстрациях, картинках;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

##### **Личностные результаты:**

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение доступными социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, отзывчивости.

## **Человек**

### **Пояснительная записка**

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Одевание и раздевание», «Прием пищи».

#### **Содержание.**

**Представления о себе.** Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду. Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колени, ступня, пальцы, пятка). Знание назначения частей тела. Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы)).

**Семья.** Узнавание (различение) членов семьи. Узнавание (различение) детей и взрослых.

**Гигиена тела.** Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматической сушилки. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук). Вытирание лица. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица (открывание крана, регулирование

напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица).

**Обращение с одеждой и обувью.** Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джерпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки). Узнавание (различение) деталей предметов одежды (пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты)). Узнавание (различение) предметов обуви (сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки). Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панамы, платок). Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка). Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка).

**Прием пищи.** Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку). Использование салфетки во время приема пищи.

**Туалет.** Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и опрвление малой (большой) нужды. Пользование туалетной бумагой.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Предметные результаты**

##### **Минимальный уровень:**

- Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду.
- Идентификация себя как мальчика.
- Сообщение о желании пить, есть.
- Узнавание (различение) предметов одежды.

##### **Достаточный уровень:**

- Узнавание (различение) частей тела.
- Узнавание (различение) деталей предметов одежды, обуви.
- Еда ложкой.
- Снятие предмета одежды, обуви.

##### **Личностные результаты:**

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение доступными социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях;
  - развитие этических чувств, проявление доброжелательности, отзывчивости.

### **Окружающий социальный мир**

#### **Пояснительная записка**



Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с РАС испытывают трудности в осознании социальных явлений.

В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

2. Изучение учебного предмета «Окружающий социальный мир» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представлений о человеке и окружающем его социальном мире;
- умения соблюдать элементарные правила поведения в социальной среде.

**Задачи:**

- знакомить с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формировать представления о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

## **2. Планируемые результаты учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя, свое «Я», осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений об окружающем социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться школьные дела;
- 3) умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.
- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5) первоначальное осмысление социального окружения;
- 6) развитие самостоятельности;
- 7) овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8) наличие интереса к практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

- 1) *Представления о мире, созданном руками человека*
  - Интерес к объектам, созданным человеком.
  - Представления о доме, школе, о транспорте и т.д.
  - Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице.

2) *Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.*

- Опыт взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу ребенка.

3) *Развитие межличностных и групповых отношений.*

- Представление о дружбе, товарищах, сверстниках.
- Умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание.
- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

- Представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них.

## **Базовые учебные действия**

### **1. Формирование учебного поведения:**

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

#### 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

### **2. Формирование умения выполнять задание:**

1) в течение определенного периода времени способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

### **3. Содержание учебного предмета**

Содержание предмета «Окружающий социальный мир» представлено следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Одежда», «Продукты питания», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у ребенка формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни. Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения. Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.; рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений. По возможности, используются технические и транспортные средства. Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

### *Школа.*

Ориентация в классе, его зонах, в местах расположения учебных принадлежностей. Ориентация в помещениях школы, на школьной территории; в распорядке школьного дня. Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.). Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Представление о дружеских взаимоотношениях. Соблюдение правил учебного поведения. Следование правилам общения, игры, труда. Соблюдение общепринятых норм поведения с взрослыми и сверстниками.

### *Квартира, дом, двор.*

Представление о частях дома: стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол. Ориентация в помещениях своего дома. Представление о типах домов: одноэтажные/многоэтажные, каменные/деревянные. Представление о местах общего пользования в доме: подъезд, лестничная площадка, лифт. Представление о помещениях квартиры: прихожая, комната, кухня, ванная комната, туалет, балкон. Представление об убранстве дома. Представление о предметах мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод, др. Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож и для приготовления пищи: кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож, др. Представление об электроприборах: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, магнитофон, видеоплеер, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен. Представление о часах. Представление об электронных устройствах: телефон, компьютер, планшет. Использование предметов домашнего обихода в повседневной жизни. Представление о территории двора: место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон. Ориентация во дворе. Представление о благоустройстве квартиры: отопление, канализация, водоснабжение, электроснабжение. Умение вести себя в случаях чрезвычайной ситуации (отсутствие света, воды и т.д.).

### *Предметы и материалы, изготовленные человеком.*

Представление о бумаге, стекле, резине, металле, ткани, керамике, пластмассе и др. Представление об основных свойствах материалов и изготовленных из них предметов: стекло, керамика – хрупкие, могут разбиться; бумага рвется, режется и т.д. Представления о применении различных материалов в предметах быта, обихода.

### *Город.*

Представление о районах, улицах, площадях, зданиях родного города. Представление об улицах, на которых расположена школа, дом. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного транспорта, магазины и др. места. Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях. Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице. Представление об истории родного города.

### *Транспорт.*

Представление о наземном транспорте. Соблюдение правил дорожного движения. Представление о воздушном транспорте. Представление о водном транспорте. Представление о космическом транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на транспорте. Представление об общественном транспорте. Соблюдение правил пользования общественным транспортом. Представление о специальном транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на специальном транспорте.

### *Традиции, обычаи.*

Представление о празднике. Представление о школьных традициях: День знаний, последний учебный день, день рождения школы и др., участие в школьных мероприятиях. Представление о национальных, о религиозных атрибутах, традициях, праздниках.

### *Страна.*

Представление о государстве Россия и государственной символике. Представление о правах и обязанностях гражданина России. Представление о некоторых значимых исторических событиях России. Представление о выдающихся людях России. Представление о странах мира. Представление о выдающихся людях мира.

**Образовательные технологии:** игровые, коррекционно-развивающие, личностно-ориентированные, педагогической поддержки, индивидуализация обучения, ИКТ, здоровьесберегающие.

## **Музыка и движение.**

### **Пояснительная записка**

Музыкальное развитие учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью осуществляется в таких формах работы, которые стимулируют их к определённой самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности. В ходе уроков «Музыка и движение» знания, исполнительские умения и навыки не являются самоцелью. Они способствуют формированию предпочтений, интересов, потребностей, вкуса учащихся.

Ведущим видом музыкальной деятельности с учащимися являются музыкально-ритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов. С помощью картинок, игрушек, и других визуальных интерактивных средств учитель знакомит их с попевками или песенками.

Особое внимание обращается на стимулирование учащихся к играм на музыкальных инструментах. Большое значение в ходе уроков «Музыка и движение» придается коррекции эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности учащихся.

В процессе образовательной деятельности по предмету важно учитывать быструю утомляемость, эмоциональную неустойчивость детей. Поэтому следует переключать учащихся с одного вида музыкальной деятельности на другой, например, с пения на ритмические упражнения. В содержание уроков входит слушание музыки, которое способствует расширению представлений о музыкальных произведениях.

Уроки «Музыка и движение» направлены на выработку динамической координации движений учащихся, их точности и четкости, способность удерживать двигательную программу при последовательном выполнении движений. Особое значение приобретают упражнения по развитию тонкой моторики: сжимание и разжимание кистей, встряхивание и помахивание ими с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием взаимодействия различных анализаторов. Эти упражнения проводятся под музыку. Уроки «Музыка и движение» стимулируют эмоциональное развитие учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Целью обучения предмету «Музыка и движение» является формирование предпочтений, интересов, потребностей, вкуса учащихся.

В соответствии с требованиями базовой программы, курс «Музыка и движение» призван решить разнообразные образовательные, развивающие и воспитательные задачи:

- организация музыкально-речевой среды;
- формирование интереса к музыкальным занятиям;
- формирование музыкально-ритмических движений;
- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование потребности учащихся использовать вербальные и невербальные средства общения для обогащения чувственного опыта и умения фиксировать полученные впечатления в речи;
- развитие стремления учащихся устанавливать коммуникативные контакты с окружающими;
- развитие тонкой моторики;
- развитие минимальной творческой индивидуальности;
- коррекция эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности;
- воспитание музыкального вкуса.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, перераспределение содержания программы по годам обучения.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- комплексное воздействие на учащегося, целью которого является активизация речевой, мыслительной и коммуникативной деятельности;
- использование «зоны актуального развития», проектирование «зоны ближайшего развития»;
- формирование и развитие положительной мотивации учебно-познавательной деятельности;
- осуществление индивидуального и дифференцированного подхода;

- практическое освоение умений коллективной деятельности и навыков социального поведения;
- использование охранительно-педагогического режима обучения.

В работе с детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью используются здоровьесберегающие, интерактивные, игровые, развивающие технологии.

Уроки строятся таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская. На уроках используются словесные, наглядные и практические методы обучения.

Формами обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью являются уроки-занятия, ориентированные на игровой, практический и наглядный метод обучения с частичным использованием словесного метода, который применяется только в сочетании с вышеперечисленными методами.

Текущий контроль обучающихся по II варианту ФГОС в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений обучающихся в классном журнале. Допускается словесная объяснительная оценка. Результат продвижения учащихся в обучении определяется на основе анализа их деятельности в начале и конце года.

Программа предназначена для детей, обучающихся по годам обучения, с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

### **Формы организации учебного процесса**

Занятие проводится 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит учителю. Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий. На индивидуальные занятия отводится 20 минут на обучающегося.

Рабочая программа рассчитана на 66 часов (2 часа в неделю). В соответствии с учебным планом школы, годовым календарным учебным графиком, праздничными днями, установленными постановлением Минтруда и расписанием уроков, а так же в связи с психофизическими возможностями детей, отсутствии потребности в коммуникативных связях, овладение речевыми навыками происходит медленно, для решения этой задачи введены коррекционно – развивающие занятия, материал для изучения которого в количестве 33 часов распределен в течение всего учебного года.

Не предполагается разбивку материала по часам, поэтому часы в рабочей программе распределяются с учетом подготовленности детей к усвоению ими учебного материала.

### **Содержание.**

**Слушание.** Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша).

**Пение.** Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.

**Движение под музыку.** Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами.

**Игра на музыкальных инструментах.** Тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

В результате изучения курса «Музыка и движение» в данном классе учащиеся должны уметь:

- сочетать пение с мимикой и пантомимикой;
- выполнять простейшие движения, сопровождаемые подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с простейшими ударными и шумовыми инструментами;
- выполнять простейшие движения под музыку в пространстве комнаты.

### **Критерии оценки умений и навыков обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

## **Изобразительная деятельность.**

### **Пояснительная записка**

Предмет «Изобразительная деятельность» относится к предметной области «Искусство».

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные **задачи** изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
  - Расширение художественно-эстетического кругозора.
  - Развитие эмоционального восприятия произведений искусства.
  - Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
  - Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям.



Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

### **Формы организации учебного процесса**

В учебном плане предмет представлен 1 год обучения. Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю (66 часов в год). В связи с психофизическими возможностями детей, отсутствии потребности в коммуникативных связях, овладение речевыми навыками происходит медленно, для решения этой задачи введены коррекционно – развивающие занятия, материал для изучения которого в количестве **33** часов распределен в течение всего учебного года.

Занятие проводится 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит учителю. Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий. На индивидуальные занятия отводится 20 минут на обучающегося.

**Аппликация.** Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

**Лепка.** Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Сгибание колбаски в кольцо.

**Рисование.** Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование точек. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).

### **Планируемые (возможные) результаты освоения программы**

#### **Предметные результаты:**

- различать материалы и инструменты, используемые для рисования
- оставлять графический след на бумаге, доске, стекле
- рисовать карандашом, кистью
- выбирать цвет для рисования

- получать цвет краски путем смешивания красок других цветов
- рисовать основные элементы (точки, линии, фигуры)
- рисовать в контуре
- обращаться с клеем
- собирать изображение объекта из нескольких деталей (двух)
- разминать тесто, пластилин, глину
- отрывать, откручивать, отщипывать, отрезать кусочек материала от целого куска
- лепить предмет из одной и нескольких частей.

### **Критерии оценки умений и навыков обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

## **Коррекционный курс «Двигательное развитие».**

### **Пояснительная записка**

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства поступающих в школу обучающихся с РАС есть нарушение произвольной организации двигательной активности, значительно ограничивающее возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому **работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью индивидуальных форм работы.**

Основные задачи реализации содержания:

- мотивация двигательной активности;
- поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона произвольных движений и профилактика возможных двигательных нарушений;
- освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации);
- формирование функциональных двигательных навыков; развитие функции руки, в том числе тонкой моторики пальцев рук;
- формирование зрительно-двигательной координации, ориентировки в пространстве;
- обогащение сенсомоторного опыта;
- целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и/или учителями адаптивной физкультуры.

Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями специалиста по лечебной физкультуре.

**Техническое оснащение курса включает:** средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.).

#### **Содержание.**

**Корректирующая гимнастика. Физическая подготовка. Общеразвивающие и коррекционные упражнения.** Круговые движения кистью. Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Стояние на коленях. Ползание на четвереньках. Ходьба по доске, лежащей на полу. **Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза.** Броски среднего (маленького) мяча двумя руками (одной рукой) вверх (о пол, о стену). Перенос груза.

**Планируемыми (возможными) результатами освоения программы являются выполнением ребенком поставленных задач.**

### **Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация».**

#### **Пояснительная записка.**

У ребенка с РАС с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие.

В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

#### **Содержание.**

**Альтернативная коммуникация. Основы коммуникации.** Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека. Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека.

**Коммуникация с использованием невербальных средств.** Использование взгляда как средства коммуникации. Использование мимики как средства коммуникации. Использование жеста как средства коммуникации.

**Импрессивная речь.** Понимание слова, обозначающего собственное имя. Понимание слов, обозначающих названия членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра), имена членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет

(посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

**Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.** Показ графических изображений, обозначающих собственное имя. Показ графических изображений, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи (учащихся класса, педагогов класса).

**Данные направления работы являются Планируемыми (возможными) результатами освоения программы**

## **Коррекционный курс «Сенсорное развитие».**

### **Пояснительная записка**

Коррекционный курс - «Сенсорное развитие» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Целью обучения** является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

#### **Задачи программы:**

- 1) Развитие и коррекция зрительного восприятия;
- 2) Развитие и коррекция слухового восприятия;
- 3) Развитие и коррекция кинестетического восприятия.

В связи с большим объемом требований, в программе данного учебного периода берутся не все виды восприятий.

#### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане занятия по «Сенсорному развитию» представлены с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год.

### **Структура курса**

№ п/п	Тема	Содержание раздела
1	«Зрительное восприятие»	Содержание раздела направлено на развитие и коррекцию зрительного восприятия
2	«Слуховое восприятие»	Содержание раздела направлено на развитие и коррекцию слухового восприятия
3	«Кинестетическое восприятие»	Содержание раздела направлено на развитие и коррекцию кинестетическое восприятия

## Содержание.

**Зрительное восприятие.** Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).

**Слуховое восприятие.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.

**Кинестетическое восприятие.** Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи.

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

## Система оценки достижения планируемых результатов

Для оценки планируемых результатов взята бальная система. Баллы проставляются в индивидуальной карте ученика в течении всего учебного года. В конце каждой четверти строится кривая сформированности умения и навыка пройденных разделов.

№ п/п	Изучаемый раздел	Индикаторы	Баллы						
			0	1	2	3	4	5	
1	«Зрительное восприятие»	Фиксация взгляда на лице человека							
		Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете							
		Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка							
		Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа и слева от ребенка							
		Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали							
		Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом по вертикали							
		Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом по кругу							
		Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом вперед/назад							
		Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.							
		Узнавание и различение цвета объекта.							
2	о в о с	Локализация неподвижного источника звука							

3	«Кинестетическое восприятие»	расположенного на уровне уха						
		Локализация неподвижного источника звука расположенного на уровне плеча						
		Локализация неподвижного источника звука расположенного на уровне талии						
		Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.						
		Локализация неподвижного удаленного источника звука.						
		Соотнесение звука с его источником						
		Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.						
			Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека					
			Адекватная реакция на соприкосновение с деревом					
			Адекватная реакция на соприкосновение с металлом					
			Адекватная реакция на соприкосновение с клейстер					
			Адекватная реакция на соприкосновение с пластмассой					
			Адекватная реакция на соприкосновение с водой					
			Адекватная реакция на соприкосновение с бумагой					
			Адекватная реакция на соприкосновение с тканью					
			Адекватная реакция на соприкосновение с холодным					
			Адекватная реакция на соприкосновение с теплым					
			Адекватная реакция на соприкосновение с гладким					
			Адекватная реакция на соприкосновение с шероховатым					
			Адекватная реакция на соприкосновение с жидким					
			Адекватная реакция на соприкосновение с густым					
			Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим					
			Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов					
			Адекватная реакция на давление на поверхность тела					
			Адекватная реакция на горизонтальное					

	положение тела						
	Адекватная реакция на вертикальное положение тела						
	Адекватная реакция на положение частей тела						
	Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей						
	Различение материалов по температуре						
	Различение материалов по фактуре						
	Различение материалов по влажности						
	Различение материалов по вязкости						

<b>Баллы</b>	<b>Уровень сформированности навыка</b>
<b>0</b>	Навык или умение отсутствует
<b>1</b>	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)
<b>2</b>	Навык или умение проявляется иногда при значительной помощи взрослого
<b>3</b>	Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого
<b>4</b>	Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно
<b>5</b>	Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно

### **Коррекционный курс «Предметно-практические действия» Пояснительная записка**

Коррекционный курс "Предметно-практические действия" (ППД) — это средство, помогающее учить ребенка, развивать его. Практическая деятельность в ее простых видах наиболее понятна и доступна детям. Здесь все дано в наглядном, легко воспринимаемом виде. Разнообразие видов заданий обеспечивает разностороннюю и активную работу всех анализаторов.

Основным механизмом включения учащихся в деятельность на уроке является сотрудничество взрослого с ребенком в различных видах деятельности: совместной (сопряженной), самостоятельной.

Развитию ППД предшествует длительный период овладения действиями с предметами (хватанием и другими манипуляциями, собственно предметными действиями), использования предметов по их функциональному назначению способом, закрепленным за ними в человеческом опыте.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования предметно-практической деятельности.

#### **Задачи изучения предмета:**

- расширение знаний о материалах и их свойствах;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающегося путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у него правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

На занятиях ППД учебные задачи решаются в практической деятельности обучающегося. Особенностью обучения практической работе является использование безорудийного ручного труда (разрывание, обрывание, сминание, сгибание, скатывание, наматывание, связывание и т.д.).

Программой предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой, работа с природным материалом, работа с предметами.

Основные направления **коррекционной** работы:

*1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:*

- развитие мелкой работы кисти и пальцев рук;
- формирование зрительно – двигательной координации.

*2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- развитие восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации.

*3. Развитие учебных умений и навыков:*

- контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов).

*4. Развитие речи.*

*5. Компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы* (формирование адекватной реакции на неудачи, принятие помощи учителя).

*6. Коррекция индивидуальных недостатков развития.*

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение ППД отводится 2 часа в неделю, всего 66 часов.

### **Содержание.**

**Действия с материалами.** Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, газета) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату) двумя руками, направляя руки в разные стороны; - двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; - пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Разминание материала (тесто, пластилин) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик). Переливание



материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур).

**Действия с предметами.** Захватывание, удержание, отпуская предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Предметно-практические действия».**

**Предметные результаты:**

Минимальный уровень	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знание правил организации рабочего (сохранять порядок на рабочем месте);</li> <li>✓ умение нанизывать, перебирать;</li> <li>✓ умение выполнять простые движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умение перекладывать предметы;</li> <li>✓ умение выполнять сложные движения.</li> </ul>

**Личностные результаты:**

- 1) овладение начальными навыками предметно-практической деятельности;
- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

#### **Тематическое планирование предметов и коррекционных курсов.**

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
<b>1. Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация</b>		
<b>1.1. Коммуникация</b>		
<b>1.1.1. Коммуникация с использованием вербальных средств.</b>		
1.1.1.1. Использование звука как средства коммуникации		
1.1.1.2. Использование звукоподражания как средства коммуникации		
<b>1.1.2. Коммуникация с использованием невербальных средств.</b>		
1.1.2.1. Использование взгляда как средства коммуникации		
1.1.2.2. Использование мимики как средства коммуникации		
1.1.2.3. Использование жеста как средства		

коммуникации		
<b>1.2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</b>		
<b>1.2.1. Импрессивная речь</b>		
1.2.1.1. Понимание слова, обозначающего собственное имя		
1.2.1.2. Понимание слов, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов		
1.2.1.3. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
1.2.1.5. Понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.) <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
1.2.1.6. Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)		
<b>1.2.2. Экспрессивная речь</b>		
1.2.2.1. Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов		
<b>1.2.3. Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации</b>		
1.2.3.1. Показ графических изображений, обозначающих собственное имя		
<b>2. Математические представления</b>		
<b>2.1. Количественные представления</b>		
2.1.1. Нахождение одинаковых предметов		
2.1.4. Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто» <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал).</i>		
<b>2.2. Представления о форме</b>		
2.2.2. Соотнесение формы предметов с геометрическими телами		
2.2.3. Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
2.2.6. Сборка геометрической фигуры (треугольник,		

квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х частей <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
2.2.7. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
2.2.8. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг)		
2.2.9. Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии)		
<b>2.3. Пространственные представления</b>		
2.3.1. Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела) <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
2.3.3. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
2.3.4. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол		
2.3.5. Составление предмета (изображения) из нескольких частей		
<b>2.4. Временные представления</b>		
2.4.1. Узнавание (различение) частей суток		
2.4.7. Различение времен года		
<b>2.5. Представления о величине</b>		
2.5.2. Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
2.5.5. Различение однородных (разнородных) предметов по длине		
2.5.6. Сравнение предметов по длине		
<b>3. Окружающий природный мир</b>		

<b>3.1. Временные представления</b>		
3.1.1. Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
3.1.2. Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь)		
<b>3.2. Животный мир</b>		
3.2.1. Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пяточок, уши)		
3.2.4. Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака)		
3.2.7. Объединение животных в группу «домашние животные»		
3.2.10. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленки, поросята, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок)		
3.2.11. Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр)		
3.2.14. Объединение диких животных в группу «дикие животные»		
3.2.21. Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюды, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, крокодил) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
3.2.28. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк)		
3.2.33. Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыплята, утенок, гусенок, индюшонок)		
3.2.34. Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
3.2.35. Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль)		
<b>3.3. Объекты природы</b>		
3.3.1. Узнавание Солнца		
3.3.3. Узнавание Луны		

3.3.11. Различение земли, неба		
3.3.18. Узнавание леса		
3.3.43. Соблюдение правил обращения с огнем		
<b>3.4. Растительный мир</b>		
3.4.1. Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава)		
3.4.2. Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок)		
3.4.3. Знание значения частей растения		
3.4.8. Узнавание (различение) лиственных и хвойных деревьев		
3.4.14. Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху)		
3.4.18. Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху)		
3.4.22. Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху)		
3.4.33. Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок)		
<b>4. Человек</b>		
<b>4.1. Представления о себе</b>		
4.1.1. Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду		
4.1.3. Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колени, ступня, пальцы, пятка) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишет в журнал)</i>		
4.1.4. Знание назначения частей тела		
4.1.5. Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы))		
<b>4.2. Семья</b>		
4.2.1. Узнавание (различение) членов семьи		
4.2.2. Узнавание (различение) детей и взрослых		
<b>4.3. Гигиена тела</b>		
4.3.1. Различение вентиля с горячей и холодной водой		
4.3.2. Регулирование напора струи воды		
4.3.4. Вытирание рук полотенцем		
4.3.5. Сушка рук с помощью автоматической		

сушилки		
4.3.6. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук)		
4.3.12. Вытирание лица		
4.3.13. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица)		
<b>4.4. Обращение с одеждой и обувью</b>		
4.4.1. Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джерпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишет в журнал)</i>		
4.4.3. Узнавание (различение) деталей предметов одежды (пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты))		
4.4.5. Узнавание (различение) предметов обуви (сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки)		
4.4.8. Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок)		
4.4.16. Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнура)		
4.4.17. Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты)		
4.4.18. Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка)		
<b>4.5. Прием пищи</b>		
4.5.1. Сообщение о желании пить		
4.5.2. Питье через соломинку		
4.5.7. Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание		

ложки в тарелку)		
4.5.10. Использование салфетки во время приема пищи		
<b>4.6. Туалет</b>		
4.6.1. Сообщение о желании сходить в туалет		
4.6.2. Сидение на унитазе и оправление малой (большой) нужды		
4.6.3. Пользование туалетной бумагой		
<b>7. Музыка и движение</b>		
<b>7.1. Слушание</b>		
7.1.1. Различение тихого и громкого звучания музыки		
7.1.4. Узнавание знакомой песни		
7.1.6. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша)		
<b>7.2. Пение</b>		
7.2.1. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни		
<b>7.3. Движение под музыку</b>		
7.3.1. Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)		
7.3.5. Ритмичная ходьба под маршевую музыку		
7.3.7. Выполнение под музыку действий с предметами		
<b>7.4. Игра на музыкальных инструментах</b>		
7.4.3. Тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте		
<b>8. Изобразительная деятельность</b>		
<b>8.1. Аппликация</b>		
8.1.1. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.		
8.1.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.		
8.1.3. Сминание бумаги		
8.1.4. Отрывание бумаги заданной формы (размера)		
8.1.5. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)		
8.1.6. Скручивание листа бумаги		
8.1.12. Сборка изображения объекта из нескольких деталей		
<b>8.2. Лепка</b>		
8.2.1. Узнавание (различение) пластичных		

материалов: пластилин, тесто, глина		
8.2.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп		
8.2.3. Разминание пластилина (теста, глины)		
8.2.4. Раскатывание теста (глины) скалкой		
8.2.5. Отрывание кусочка материала от целого куска		
8.2.6. Откручивание кусочка материала от целого куска		
8.2.7. Отщипывание кусочка материала от целого куска		
8.2.8. Отрезание кусочка материала стеклой		
8.2.9. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)		
8.2.10. Катание колбаски на доске (в руках)		
8.2.11. Катание шарика на доске (в руках)		
8.2.14. Сгибание колбаски в кольцо		
<b>8.3. Рисование</b>		
8.3.1. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды		
8.3.2. Оставление графического следа		
8.3.4. Соблюдение последовательности действий при работе с красками		
8.3.8. Рисование точек		
8.3.9. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий		
8.3.10. Соединение точек		
8.3.12. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)		
8.3.13. Заполнение контура точками		
8.3.14. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка		
8.3.15. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)		
<b>9. Корректирующая гимнастика</b>		
<b>9.1. Физическая подготовка</b>		
<b>9.1.2. Общеразвивающие и корректирующие упражнения</b>		
9.1.2.6. Круговые движения кистью		
9.1.2.11. Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения		



9.1.2.13. Наклоны туловища вперед (в стороны, назад)		
9.1.2.17. Стояние на коленях		
9.1.2.22. Ползание на четвереньках		
9.1.2.25. Ходьба по доске, лежащей на полу		
<b>9.1.5. Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза</b>		
9.1.5.2. Броски среднего (маленького) мяча двумя руками (одной рукой) вверх (о пол, о стену)		
9.1.5.7. Перенос груза		
<b>11. Сенсорное развитие</b>		
<b>11.1. Зрительное восприятие.</b>		
11.1.1. Фиксация взгляда на лице человека		
11.1.2. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)		
11.1.3. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
11.1.4. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)		
<b>11.2. Слуховое восприятие.</b>		
11.2.1. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)		
11.2.2. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука		
<b>11.3. Кинестетическое восприятие.</b>		
11.3.1. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека		
11.3.2. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
11.3.3. Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов		
<b>11.4. Восприятие запаха.</b>		
11.4.1. Адекватная реакция на запахи		
<b>11.5. Восприятие вкуса.</b>		
11.5.1. Адекватная реакция на продукты, различные		

по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
<b>12. Предметно-практические действия</b>		
<b>12.1. Действия с материалами</b>		
12.1.1. Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)		
12.1.2. Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя) <i>(по нескольким понятиям отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
12.1.4. Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой)		
12.1.5. Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.)		
12.1.6. Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.))		
12.1.7. Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.)		
<b>12.2. Действия с предметами</b>		
12.2.1. Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)		
12.2.2. Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)		
12.2.3. Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)		
12.2.4. Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)		
12.2.5. Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)		
12.2.6. Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем)		
12.2.7. Сжимание предмета (звучащие игрушки из		

разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)		
12.2.8. Вынимание предметов из емкости		
12.2.9. Складывание предметов в емкость		
12.2.10. Перекладывание предметов из одной емкости в другую		
12.2.11. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)		
12.2.12. Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить)		
<b>13. Двигательное развитие</b>		
<b>13.1. Общеразвивающие и корригирующие упражнения</b>		
13.1.2. Выполнение движений головой		
13.1.3. Выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, «круговые»		
13.1.8. Выполнение движений плечами		
13.1.10. Наклоны туловища вперед (в стороны, назад)		
13.1.11. Повороты туловища вправо (влево)		
13.1.28. Ходьба с удержанием рук на поясе (за спиной, на голове, в стороны)		
13.1.34. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе		
<b>14. Альтернативная коммуникация</b>		
<b>14.1. Основы коммуникации</b>		
14.1.1. Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека		
14.1.2. Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека		
<b>14.2. Коммуникация с использованием невербальных средств</b>		
14.2.1. Использование взгляда как средства коммуникации		
14.2.2. Использование мимики как средства коммуникации		
14.2.3. Использование жеста как средства коммуникации		
<b>14.3. Импрессивная речь</b>		
14.3.1. Понимание слова, обозначающего собственное имя		
14.3.2. Понимание слов, обозначающих названия членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра), имёна членов семьи, учащихся класса, педагогов.		

14.3.3. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
<b>14.4. Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации</b>		
14.4.1. Показ графических изображений, обозначающих собственное имя		
14.4.2. Показ графических изображений, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
14.4.3. Показ графических изображений, обозначающих предметы и объекты (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) <i>(по несколько понятий отдельно на каждом уроке и только обучаемое пишется в журнал)</i>		
Диагностика (количество часов)	36 (сентябрь)	18 (январь 13-25.01) +18 (май 11-23.05)
<b>6. Окружающий социальный мир</b>		
<b>6.2. Предметы и материалы, изготовленные человеком</b>		
6.2.1. Знание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает)		
<b>6.3. Предметы быта</b>		
6.3.1. Узнавание (различение) электробытовых приборов: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер		
6.3.3. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором		
6.3.4. Узнавание (различение) предметов мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет,		

<p>комод</p> <p>6.3.5. Знание назначения предметов мебели</p> <p>6.3.7. Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож</p> <p>6.3.8. Знание назначение предметов посуды</p> <p><b>6.4. Квартира, дом, двор</b></p> <p>6.4.13. Соблюдение правил безопасности и поведения во дворе</p> <p><b>6.5. Город</b></p> <p>6.5.5. Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах</p> <p>6.5.8. Знание (соблюдение) правил перехода улицы</p> <p>6.5.9. Знание (соблюдение) правил поведения на улице</p> <p><b>6.6. Транспорт</b></p> <p>6.6.16. Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте</p> <p>6.6.17. Знание места посадки и высадки из автобуса</p> <p>6.6.19. Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина)</p> <p><b>6.8. Традиции, обычаи</b></p> <p>6.8.1. Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, День Победы, 8 марта, Масленица, 23 февраля, Пасха)</p>		
---	--	--

## **7. Нравственное развитие.**

- Доброжелательно и уважительно относиться к окружающим (членам семьи, сверстникам, членам школьного коллектива, учителям и др.)
- Заботиться о близком человеке, товарище, о младших и старших, помогать им
- Играть не ссорясь, вместе пользоваться игрушками, книгами
- Быть вежливым: здороваться, прощаться, благодарить за помощь
- Сочувствовать
- Ограничивать свои желания
- Доверять взрослым, друг другу

## **8. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

*Представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.*

- Выбрасывать мусор в урну или контейнер для мусора
- Экономить электроэнергию, выключать своевременно свет
- Во время прогулки не вставать в обуви на скамейку, где сидят другие люди

*Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня.*

- Соблюдать правила личной гигиены: чистить зубы, мыть руки перед едой (после туалета, прогулки), мыть ноги, подстригать ногти, надевать чистую одежду и др.

*Интерес и бережное отношение к природе; соблюдение правил поведения в природе.*

- Соблюдать правила поведения на прогулке, в лесу: не кричать, не пугать животных и птиц; не включать громко музыку
- Убирать за собой мусор на улице, в лесу, в парке и т.п., выбрасывать его в контейнер или уносить с собой

*Знание правил здорового питания.*

- Тщательно пережевывать пищу
- Не спешить во время еды

*Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.*

- Спокойно заходить в кабинет врача
- Отвечать на вопросы врача, показывать, что и где болит

*Безопасное поведение в окружающей среде; умение вести себя в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.*

- Соблюдать правила поведения в общественном транспорте (автобусе, поезде, самолете)

## 9. Внеурочная деятельность.

Название мероприятия	Планируемая деятельность ребенка	Участие ребенка в мероприятии

## 10. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР.

ФИО	Должность
Стрекалова Вера Васильевна	Учитель по корригирующей гимнастике
Князева Ольга Егоровна	Учитель по ритмике
Князева Ольга Егоровна	Учитель по изотерапии
Дымова Елена Ивановна	Учитель по игротерапии

## 11. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося.

Задачи	Мероприятия	Отчет о проведении
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей)</li><li>• тематические семинары:</li></ul>	
Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"><li>• участие родителей в разработке и реализации СИПР</li><li>• посещение родителями уроков/занятий в организации</li><li>• домашнее визитирование</li><li>• ведение дневника наблюдений (краткие записи)</li><li>• информирование электронными средствами</li><li>• личные встречи, беседы</li><li>• ежедневный просмотр и записи в дневнике</li></ul>	

	ребенка <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр и обсуждение видеозаписей занятий с ребенком в школе и дома</li> </ul>	
--	--	--

## 12. Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках предметной области «Язык и речевая практика» предполагает использование как вербальных, так и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические/печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства (устройства, записывающие на магнитную ленту, электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием, записывающие и воспроизводящие устройства (например: LanguageMaster “BigMac”, “Stepbystep”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), а также компьютерные программы, например: PicTop и синтезирующие речь устройства (планшетный компьютер) и др.

Выше перечисленные и другие средства могут и должны использоваться для развития вербальной (речевой) коммуникации с теми обучающимися, для которых она становится доступной.

Формирование доступных представлений об окружающем мире и практики взаимодействия с ним в рамках предметной области.

«Окружающий мир» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, интернет ресурсов и печатных материалов. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с миром живой природы (растительным и животным).

Формирование представлений о себе, своих возможностях в ходе освоения учебного предмета «Человек» (знания о человеке и практика личного взаимодействия с людьми) в рамках данной предметной области происходит с использованием средств, расширяющих представления и обогащающих жизненный опыт обучающихся. В частности, сенсорных средств, воздействующих на различные чувственные анализаторы и вызывающих положительные реакции обучающихся на окружающую действительность. Учебный предмет «Человек» предполагает использование широкого спектра демонстрационного учебного



материала (фото, видео, рисунков), тематически связанного с социальной жизнью человека, ближайшим окружением.

Данные материалы могут использоваться, как в печатном виде (книги, фотоальбомы), так и в электронном (воспроизведение записи с носителя электронной информации). По возможности для освоения социальных ролей и общепринятых правил в процессе обучения используются различные ролевые игры, для которых в арсенале учебно-дидактических средств необходимо иметь игрушки, игровые предметы и атрибуты, необходимые в игровой деятельности детей: мебель, посуда, транспорт, куклы, маски, костюмы и т. д.

### 13. Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга.

Уровни освоения (выполнения) действий / операций	Условные обозначения
<b>1.Пассивное участие / соучастие:</b> - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	
<b>2.Активное участие.</b> Действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	дд
- с частичной помощью взрослого	д
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ди
- по подражанию или по образцу	до
- полностью самостоятельно	+
<b>Сформированность представлений</b>	
<b>1. Представление отсутствует</b>	-
<b>2. Не выявить наличие представлений</b>	?
<b>3. Представление на уровне:</b>	
- использования по прямой подсказке	пп
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	п
- самостоятельное использование	+

**Материально-технические оснащения:**

**Учебно - методическое обеспечение**

Литература:

Основная:

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 17.07.2024 № 495),

2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного общеобразовательного учреждения Республики Коми «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с.Читаево (далее – АООП УО).

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой, Москва «Просвещение» 2010 г

**1) учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает:**

- графические средства для альтернативной коммуникации: карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства, компьютерные устройства, синтезирующие речь;

- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, компьютерные программы символов, компьютерные программы для общения, обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

- аудио и видеоматериалы.

**Учебно - методическое обеспечение по данному предмету:**

Литература для учителя:

Дополнительная:

2. Аксенова А. К., Якубовская Э. В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1 - 4 классах вспомогательной школы. М., 1987.

3. Бабина Г.В. Анализ смысловой структуры текста учащимися с тяжелыми нарушениями речи//Онтогенез речевой деятельности: норма и патология. Монографический сборник. – М., 2005.

4. Бабина Г.В. Системный подход в формировании грамматического строя речи у учащихся школы для детей с тяжелыми нарушениями речи//Недоразвитие и утрата речи. Вопросы теории и практики /Под ред. Л. И. Беляковой.– М., 1985.

5. Воронкова В. В., Коломыткина И.В. Букварь для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

6. Воронова В. В. Обучение грамоте и правописанию в 1 - 4 классах вспомогательной школы. М., 1988.

7. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей/Под ред. В. В. Воронковой. М., 1994.

8. Ермакова И. И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков. - М. 1996.

## **2) учебного предмета «Математические представления» включает:**

На уроках используются: карточки с эмоциями, рисунки, графические изображения, предметы, дидактические пособия, символы, пиктограммы, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации), коммуникативные тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, а также:

- стол для занятий;
- доска универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (доски Сеганаи др.);
- наборы предметов для занятий (логические блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизнера, кубики Кооса и др.);
- пазлы, (из 2-х частей);
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, моментов и др. событий;

Освоение учебного предмета предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной формы, величины, цвета;
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;
- презентации к урокам;
- графические/печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

### **Материально-техническое обеспечение:**

- графические средства: карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы);
- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, компьютерные программы символов, компьютерные программы для общения, обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;
- аудио и видеоматериалы.

### **Необходимое учебно-методическое обеспечение**

Литература для учителя:

Дополнительная:

1. Кмытюк Л.В, Усвайская А.В., Ознакомление с окружающим миром: Тетр. для учащихся: Учеб. пособие для 1-го кл. коррекц. образоват. учреждений VIII вида/Л. В. Кмытюк, А. В. Усвайская. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 1998. - 63,[1] с. : ил.

2. Мультимедийный проектор.

3. Наглядное пособие для педагогов «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». Демонстрационные материалы серии "Знакомство с окружающим миром и развитие речи" (в картинках), 2007 г.

4. Различные лото.

5. Раскраски.

### **3) учебного предмета «Человек»:**

- графические средства: карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы);

- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, компьютерные программы символов, компьютерные программы для общения, обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

- аудио и видеоматериалы.

### **Необходимое учебно-методическое обеспечение**

Литература для учителя:

Дополнительная:

1. Мультимедийный проектор.

2. Раскраски.

3. Электронные образовательные интернет-ресурсы:

[http://viki.rdf.ru/detskiy\\_sad/](http://viki.rdf.ru/detskiy_sad/)

<http://www.uchportal.ru/load/174>

<http://prezentacii.com/>

<http://pochemu4ka.ru/>

<http://ya-umni4ka.ru/>

<http://cherednik.ucoz.ru/>

<http://www.proshkolu.ru/>

<http://www.maam.ru/>

<http://doshkolnik.ru/prezentacii.html>

<http://nsportal.ru/>

<http://www.rsl.ru/>

<http://www.ug.ru/>

<http://www.7ya.ru/pub/presentation/>

<http://www.o-detstve.ru/>

### **4) учебного предмета «Окружающий природный мир»**

**Материально-техническое обеспечение:** - графические средства: карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы);

- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, компьютерные программы символов, компьютерные программы для общения,

обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

- аудио и видеоматериалы.

### **Необходимое учебно-методическое обеспечение**

Литература для учителя:

Дополнительная:

1. Кмытюк Л.В, Усвайская А.В., Ознакомление с окружающим миром: Тетр. для учащихся: Учеб. пособие для 1-го кл. коррекц. образоват. учреждений VIII вида/Л. В. Кмытюк, А. В. Усвайская. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 1998. - 63,[1] с. : ил.

2. Мультимедийный проектор.

3. Наглядное пособие для педагогов «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». Демонстрационные материалы серии "Знакомство с окружающим миром и развитие речи" (в картинках), 2007 г.

4. Различные лото.

5. Раскраски.

### **5) учебного предмета «Музыка и движение»**

**Учебно-методические средства обучения.** Аудиальные: персональный компьютер (ноутбук), проигрыватель, CD-диски, музыкальные инструменты.

- Аудиовизуальные: кинофильмы, мультфильмы.
- Визуальные: книги, иллюстрации, картинки, игрушки, демонстрационные пособия.
- Видео- и компакт-диски с записями различных мелодий и детских песен, звучания музыкальных инструментов.
- Детские музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчик, погремушки, трещотки.
- Диафильмы, видео- и компакт-диски с фрагментами телепередач, кинофильмов, отражающих жизнедеятельность людей, явления природы, жизнь животных.
- Иллюстрированный материал, отображающий эмоциональный, бытовой, социальный опыт детей.
- Иллюстрированный материал с изображением различных музыкальных инструментов и игрушек, которые учащиеся используют в своих играх-занятиях.
- Игрушки, мячи разной величины.
- Полифункциональное игровое оборудование: игровая дорожка, ребристая доска, сенсорная тропа.

### **Список литературы для педагога**

1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой - Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.

2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. — М.: Просвещение, 2005. – 272 с.

3. Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу: Учебное пособие по элементарному музицированию и движению.- Вып. 1 «Движение и речь» - СПб.: Невская нота, 2008.- 56 с.

4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя.—М.: «БУК-МАСТЕР», 1993.— 191 с: ил.

5. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду», - СПб.: КАРО, 2008. - 64 с.: ил. - (Серия "Мастер-класс логопеда").

6. Петрова Е.А., Соловьева Л.М., Ивашова О.Н., Миргородская С.Ю., Тур Н.Б. Педагогическая диагностика детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью СПб 2014

7. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками/Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой.- СПб.: КАРО, 2009. – 256 с.

8. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков/Ил. Нитылкиной. – М.: Эксмо, 2010. – 48 с.

9. Шипицина Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. - СПб.: СОЮЗ, 2004. – 336 с.

#### **6) учебного предмета «Изобразительная деятельность»**

**Учебно-методические средства обучения.** На уроках используются: карточки с эмоциями, рисунки, графические изображения, предметы, дидактические пособия, символы, пиктограммы, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации), коммуникативные тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи.

#### **Список литературы для педагога**

1. Баряева Л.Б., Бойков Д.И., Липакова В.И. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. - СПб.: ЦДК проф.Л.Б.Баряевой, 2011.

#### **7) коррекционного курса «Сенсорное развитие».**

**Учебно-методический комплекс.** Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

#### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

##### **Технологии обучения.**

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

1) Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением

3) Технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных

задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

4) Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

### **Методы обучения**

**Методы мотивации учебной деятельности** Создание проблемной ситуации (удивления, сомнения, затруднения в выполнении действий, затруднения в интерпретации фактов), создание ситуаций занимательности, создание ситуации неопределенности и др.

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности** Рассказ, эвристическая беседа, демонстрация, иллюстрация, познавательная (ролевая и имитационная) игра, исследование и др.

**Методы формирования новых умений** Упражнения, практикум, игра (дидактическая, деловая, ролевая, имитационная) и др.

**Методы контроля результатов обучения** Практические: создание материального продукта, выполненного по образцу, алгоритму рисунков, демонстрация действий и операций. Формальная оценка (баллы); создание ситуации успеха, создание атмосферы эмоционального комфорта и др.

#### **Учебно-методический комплекс.**

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

### **Список литературы**

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
2. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.
4. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.
5. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 144 е., ил.
6. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- 96 с., ил.
7. Программа воспитания и обучения детей в доме ребенка/ Министерство здравоохранения СССР. - М., 1987.-108 с.
8. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 с.- (Школа развития).

## **8) коррекционного курса «Предметно-практические действия»**

**Материально-техническое обеспечение:** - графические средства: карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы); - информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, компьютерные программы символов, компьютерные программы для общения, обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи; - аудио и видеоматериалы.

### **Учебно-методическое обеспечение**

Литература для учителя:

Дополнительная:

1. Маллер *А. Р.* Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта/А. Р. Маллер, Г. В. Цико-то. — М., 1988.- 128 с.

2. Маллер *А. Р.* Программы обучения глубоко умственно отсталых детей. — М., 1981. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии: практич. пособие/А. Р. Маллер. — М.: АРКТИ, 2000. — 124 с.

3. Маллер *А. Р.* Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/А. Р. Маллер, Г. В. Цикото. — М.: Академия, 2003. — 208 с.

4. Обучение учащихся I - IV классов вспомогательной школы: (Изобразит. искусство, физ. культура, ручной труд, пение и музыка). Пособие для учителей/[В. Г. Петрова, И. А. Groшенков, Р. Д. Бабенкова и др.]; Под ред. В. Г. Петровой. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1983. - 207 с.: ил.

5. Программы обучения детей с тяжелой формой умственной отсталости. Предметно-практическая деятельность. 1-4 годы обучения. — Минск, 1998.-24 с.

6. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога.—М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. —180 с.: ил.- (Коррекционная педагогика).

7. Учебные программы центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. 1—4 классы. — Минск: Нар. асвета, 2007. — 53 с.

8. Шинкаренко В.А. Формирование готовности к трудовому обучению у детей с тяжелой формой умственной недостаточности—Мн.: БГПУ, 2004. – 50с.