

Министерство образования Республики Коми  
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с. Читаево  
( ГОУ РК «СКШИ № 12» с. Читасво)  
«12 №-а торья (коррекционной) школа-интернат» Читаёв сиктыл Коми  
Республикаса капыму общеобразовательной учрежденис

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 6 от «30» 08 2024.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы –  
Приказ № 248 от «31» 08 2024.  
(С. В. Визачева)



Рабочая программа  
учебного предмета

**РУЧНОЙ ТРУД**

4 класс

Срок реализации  
программы: 1 год

Разработчик программы: Князева О.Е.  
учитель начальных  
классов

с. Читаево

## Пояснительная записка

Программа по предмету «Ручной труд» для 4 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью, Примерной адаптированной основной образовательной программой образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VIII вида под ред. Бгажноковой И.М. и Методических рекомендаций: Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л. А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2016.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни

**Цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих

способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

—формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

—формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

—расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

—расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

—формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

—формирование интереса к разнообразным видам труда.

—развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

—развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

—развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

—развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

—формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

—формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

*Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей предусматривает:*

—коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

—развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

—коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **1. Общая характеристика учебного предмета**

Ручной труд (образовательная область - технология)

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребенка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности.

Ручной труд является благоприятным условием его обучения и воспитания, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребёнка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с проблемами в интеллектуальном развитии. Учитель обязан помнить обо всех трудностях и достижениях каждого ребёнка и тщательно подбирать задания и организовывать его труд

с тем, чтобы учить тому, что для него представляет истинную ценность, подобрать эстетически значимые объекты труда, соответствующие

возможностям детей с нарушением интеллекта; осуществить ряд коррекционных мероприятий, направленных на исправление психических и физических недостатков, имеющихся у этих детей.

На занятиях по ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. Учитель поможет детям с нарушением интеллекта постепенно овладеть умением обрабатывать предлагаемые поделочные материалы, при этом рационально используя разнообразные технологические приёмы.

Предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой и картоном; работа с металлом; работа с текстильными материалами (ткань, нитки); работа с проволокой; работа с древесиной.

При отборе изделий учителю следует учесть:

- во-первых, необходимость последовательного продвижения детей в овладении комплексом программных знаний и умений;
- во-вторых, необходимость вариативности изделий, которые использовались бы школьниками в учёбе, играх, на праздниках, в быту.

Изготовление изделий, имеющих общественно полезное значение (различные наглядные пособия, дидактический материал и др.), приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению знаний по этим предметам.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Формирование умений учащихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с

использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

### **Коррекционная работа выражается в формировании умений:**

- Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- Предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе ручного труда осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

## **2. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология» учебного плана ГОУ РК «Специальная (коррекционная) школа № 12» с. Читаево (в соответствии с ФГОС – вариант 1). На изучение предмета «Ручной труд» отводится:

Предметная область	Учебный предмет	Всего учебных недель	Количество часов в неделю	Всего
Технология	Ручной труд	34	2ч	68ч

### **3. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты включают:**

- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройств, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приёмов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глина, пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металл; древесина);
- выполнение несложного ремонта одежды.

#### **Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремёсел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении ручных работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические



планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков.

### **Формирование базовых учебных действий**

*Личностные учебные действия* обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

*Коммуникативные учебные действия* обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

*Регулятивные учебные действия* обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

*Познавательные учебные действия* представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

*Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в

нем, принятие доступных для понимания ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия включают следующие умения:*

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:*

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## Система оценки достижений обучающихся

При оценке знаний и умений обучающихся следует учитывать правильность приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

### Нормы оценивания

Знания и умения обучающихся по предмету «Ручной труд» оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

«Оценка 5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«Оценка 4» - выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«Оценка 3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

## 4. Содержание программы

### Тематический план

Вид работ	I триместр	II триместр	III триместр	год
Работа с бумагой и картоном	15 ч	16 ч	7 ч	38 ч
Работа с текстильными материалами	5 ч	2 ч	3 ч	10 ч.
Работа с металлом	-	4 ч	-	4 ч
Работа с проволокой	-	-	2 ч	2 ч
Работа с древесиной	-	-	5 ч	5 ч
Ремонт одежды	-	-	3 ч	3 ч
Швейные работы	-	-	6 ч	6 ч
<b>Всего</b>	<b>20 ч</b>	<b>22 ч</b>	<b>26 ч</b>	<b>68 ч</b>

## **Вводное занятие.**

Инструменты и материалы для уроков труда. Правила безопасной работы.

## **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

-разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

-разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Складывание фигурок из бумаги (оригами).* Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплётные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечков, цветы).

*Шитьё.* Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»

*Вышивание.* Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приёма».

Элементарные сведения *о тканях.* Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их

назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани.* Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

*Шитьё.* Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

*Ткачество.* Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

*Скручивание ткани.* Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

*Отделка изделий из ткани.* Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

***Ремонт одежды.*** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

## **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

## **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой.* Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

## **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

## **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **Межпредметные связи.**

Занятия на уроках ручного труда продуктивны в том случае, когда они тесно связаны с другими учебными дисциплинами: чтением и развитием речи, математикой, рисованием.

**М а т е м а т и к а .** Счёт в пределах 100. Разметка по линейке. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.



Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Речевая практика. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

В процессе уроков учитель может использовать различные виды деятельности: игровую, изобразительную, которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению элементарных представлений и навыков, умений работать по образцу, по памяти, по словесной инструкции, развивать зрительное и слуховое восприятие.

## 5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название разделов и тем	Виды деятельности	Количество часов
	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>Формы работы:</b>	
1	Бумага. Виды, свойства, цвет, размер бумаги. Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой.	урок	1
2	Складывание из треугольников. Изготовление геометрической фигуры - раскладки	фронтальная работа	1
3	Складывание простых форм из квадрата. Изготовление фигурки "Рыбка"	индивидуальная работа	1
4	Составление изображений из геометрических фигур. Изготовление игры "Геометрический конструктор"	работа в парах и группах	1
	<b>Работа с тканью</b>		
5	Ткань. Виды, свойства, цвет ткани. Виды работы с тканью.	коллективная работа	1
6	Технологические операции при работе с нитками и тканью		1
7	Скручивание ткани. Изготовление		1

	тряпичной игрушки "Кукла - скрутка"	<b>Методы обучения:</b> словесные, наглядные, практические.  <b>Технологии обучения:</b> игровые здоровьесберегающие информационно-коммуникационные проблемно-поисковые личностно-ориентированные технологии разноуровневого и дифференцированного обучения.  <b>Формы контроля</b> устный опрос  практическая работа	
8	Отделка изделий из ткани. Аппликация. Изготовление салфетки с аппликацией		1
9	Изготовление салфетки с аппликацией		1
	<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
10	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей"Цыплёнок в скорлупе"		1
11	Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей"Цыплёнок в скорлупе"		1
12	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Вырезание кругов.		1
13	Изготовление игрушки "Летающий диск"		1
14	Изготовление игрушки "Летающий диск"		1
15	Коллективное изготовление игрушки из бумажных кругов"Попугай"		1
16	Развёртка изделия. Изготовление конверта для писем с клеевым соединением деталей		1
17	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей		1
18	Выполнение творческой работы "Конверт с замком" без клеевого соединения деталей		1
19	Выполнение творческой работы "Конверт с замком" без клеевого соединения деталей		1
20	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Изготовление аппликации "Коврик с геометрическим орнаментом"		1
21	Изготовление аппликации "Коврик с геометрическим орнаментом"		1
22	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изготовление закладки для		1

	книг из зигзагообразных полос		
23	Изготовление закладки для книг из зигзагообразных полос	индивидуальные задания	1
24	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изготовление закладки для книг со свободным плетением		1
25	Изготовление закладки для книг со свободным плетением		1
	<b>Работа с тканью</b>	самостоятельная работа	
26	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление салфетки - прихватки квадратной формы		1
27	Изготовление салфетки - прихватки квадратной формы		1
	<b>Работа с металлом</b>		
28	Металл. Виды, свойства, цвет металла.		1
29	Технология ручной обработки металла. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги		1
30	Изготовление изделия "Дерево" из фольги		1
31	Изготовление изделия "Бабочка из фольги"		1
	<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
32	Деление круга на равные части способом складывания		1
33	Изготовление изделия "Геометрическая фигура - раскладка"	1	
34	Вычерчивание и вырезание кругов.	1	
35	Самостоятельная работа с геометрической фигурой - раскладкой. Игры.	1	
36	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки	1	
37	Изготовление изделия "Объёмное ёлочное украшение"	1	
38	Изготовление изделия "Объёмное ёлочное украшение"	1	
39	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей.	1	
40	Изготовление растягивающейся	1	

	игрушки "Матрёшка"		
41	Изготовление растягивающейся игрушки "Матрёшка"		1
42	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам		1
43	Изготовление игрушки "Птица"		1
44	Складывание из бумаги. Изготовление изделия "Снежинка"		1
45	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Изготовление летающей модели "Планёр"		1
46	Изготовление летающей модели "Планёр"		1
47	Линии чертежа. Изготовление летающей модели "Самолёт"		1
48	Изготовление летающей модели "Самолёт"		1
	<b>Работа с нитками</b>		
49	Связывание ниток в пучок. Изготовление изделия "Цветок из ниток"		1
50	Связывание ниток в пучок. Изготовление изделия "Цветок из ниток"		1
51	Изготовление изделия "Помпон из ниток"		1
	<b>Работа с проволокой</b>		
52	Изготовление декоративных фигурок птиц, зверей, человечков		1
53	Сборка изделий из разных материалов. Изготовление изделий из проволоки, бумаги и ниток "Муха" и "Паук"		1
	<b>Работа с бумагой</b>		
54	Складывание из бумаги. Изготовление изделия "Открытая коробочка"		1
	<b>Работа с древесиной</b>		
55	Древесина, свойства. Заготовка древесины. Экскурсия в столярную мастерскую.		1
56	Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки "Цветок"		1

57	Аппликация из карандашной стружки "Букет"		1
58	Аппликация из древесных заготовок "Дом"		1
59	Аппликация из древесных заготовок "Дом"		1
	<b>Ремонт одежды</b>		
60	Экскурсия в швейную мастерскую. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком		1
61	Отделка изделий пуговицами		1
62	Изготовление и пришивание вешалки		1
	<b>Ручные швейные работы</b>		
63	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.		1
64	Изготовление изделия "Подушечка для игл"		1
65	Изготовление изделия "Подушечка для игл"		1
66	Изготовление изделия "Тряпичная игрушка - подушка"		1
67	Изготовление изделия "Тряпичная игрушка - подушка"		1
68	Промежуточная аттестация. Изготовление поделки.		1

## **6. Материально-техническое обеспечение**

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Методические материалы для обучающихся**

##### **Учебники и учебные пособия:**

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: Учебник для 4 класса. - СПб.: Просвещение, 2013.
2. Кузнецова Л.А. Рабочая тетрадь к учебнику «Технология: Ручной труд: 4 класс».- СПб.: Просвещение, 2013.
3. Машинистов В.Г.. Дидактический материал по трудовому обучению в 4 классе. Пособие для учащихся 4 класса.- М.: Просвещение, 1999.

## Методические материалы для учителя

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс, 2002.
2. Бойко Е.А. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008.
3. Геронимус Т.М. «150 уроков труда в 1-4 классах». Рекомендации к планированию занятий. – М.: 1994.
4. Гусакова М. А. Подарки и игрушки своими руками. - М.: ТЦ «Сфера», 1997.
5. Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н.. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида.- М.: Академия, 2005.
6. Козлина А.В. Уроки ручного труда: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2003
7. Колесник С.В. Азбука мастерства. 1-4 классы. - Саратов: Лицей, 2005.
8. Кузнецова Л.А. Методическое руководство к учебнику «Ручной труд» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений с УО, С.-Пб.: Просвещение, 2014.
9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 1999.
10. Куцакова Л.В. Мама, я умею лепить.- М.: Мой Мир, 2007.
11. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. – М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2003.
12. Петрова В.Г. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителя.- М.: Просвещение, 1993.
13. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений для обучающихся с УО: 0-4 классы. / Под ред. В.В.Воронковой.– М.: «Просвещение», 2013.