

Министерство образования Республики Коми
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с. Читаево
(ГОУ РК «СКШИ № 12» с. Читаево)
«12 №-а торъя (коррекционöй) школа-интернат» Читаёвсиктын Коми
Республикаса канму общеобразовательной учреждение

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол № 7 от «30» августа 2011 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы (С.В. Шумова)
Приказ № 113 от «31» августа 2011 г.



Рабочая программа учебного предмета

ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

9 класс

Срок реализации
программы:

1 год

Разработчик программы:

Шучалина Н.Ф.
учитель чтения

с. Читаево

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная адаптированная образовательная программа (далее АООП) по предмету «чтение и развитие речи» (далее чтение) в 8 классе ГОУ РК «СКШИ № 12» с. Читаево составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. Сборник 1» под ред. В.В.Воронковой: М., ГИЦ «Владос», 2000.

В 8 классе обучение чтению носит элементарно-практический характер и направлено на решение следующих **задач**:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя».
2. Научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
3. Повысить уровень общего развития учащихся.
4. Формировать нравственные качества школьников.

Специальной **задачей** обучения чтению в 8 классе является коррекция речи и мышления учащихся. Продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, проводится направленная работа на понимание образного языка литературного текста, на правильное установление смысловых связей, эмоционального отклика на прочитанное, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения (последнее под наблюдением учителя).

Последовательно осуществляется совершенствование **техники чтения** и постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся коррекционной школы овладевают с трудом, что, в свою очередь, затрудняет осмысление прочитанного. Беглость чтения, т.е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно.

Основным видом чтения на уроках в 8 классе остается чтение вслух, т.к. дети недостаточно полно понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирована на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

АООП по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению, т.к. чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое

значение работе с авторским словом, развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений, в ходе организованной работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, т.к. этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется самостоятельный подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу прочитанных событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

В 8 классе навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения совершенствуется на материале чтения более сложных художественных произведений, чем в младших классах.

Большое внимание уделяется развитию **связной устной речи**. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом на основе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, на обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Учитывая подростковый период обучающихся 8 класса, предусматривается комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе изучения произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны **нравственного поведения** человека в обществе.

Внеклассное чтение проводится с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

АООП по чтению и развитию речи в 8 классе рассчитана **на 102 часов, 3 часа в неделю.**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения подбираются незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 8 класс – 80-90 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения

учащимся техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале каждого учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению проводится текущая проверка и оценка знаний.

В отдельных случаях оценки выводятся по совокупности ответов на уроках. Такая форма опроса используется, в основном, на обобщающих уроках.

Одной из форм контроля являются тесты. Тест используется на последующем уроке после изучения биографии авторов-классиков русской литературы чтения в 8 классе для проверки усвоения знаний. Тест разработан учителем на основе биографической статьи в учебнике. В заданиях теста уточняются годы жизни, место рождения и пребывания, сведения о семье, образовании, литературном творчестве автора и т.д. С последующим классом количество вопросов в тесте увеличивается. Содержание вопросов также усложняется. Оценивание проводится по следующей шкале: «5» - 0-1 ошибок; «4» - ошибок в 1\4 части вопросов; «3» - 1\3 часть вопросов отмечена неверно; «2» - 50% и более неверных ответов; «1» - верных ответов нет. Данная форма усиливает познавательный интерес учащихся, сознательность при подготовке к уроку, тренирует память и внимание.

II. СОДЕРЖАНИЕ

С 8 класса, обучающиеся включаются в круг **литературного чтения**.

В 8 классе даются краткие сведения о наиболее ярких этапах жизни и творчества классиков русской и советской литературы. Авторы и их творчество изучаются в хронологической последовательности, сообщаются некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества: сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка. Виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных. Языковые особенности сказки: присказка, зачин, троекратные повторы. Жанры художественных произведений: рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма. Учащиеся учатся выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Внеклассное чтение

Чтение книг из школьной и сельской библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

III. СТРУКТУРА

8 класс. Всего по программе – 102 часов (3 часа в неделю)

№	Раздел	Количество часов
1	Устное народное творчество	9
2	Произведения русских писателей XIX века	37
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	27
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	29
	Всего	102

IV. Календарно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Устное народное творчество	9
1	УНТ	1
2	Сказки. Волшебное кольцо	1
3	Волшебное кольцо	1
4	Пословицы и поговорки	1
5	Баллады. Перчатка	1
6	Нашла коса на камень	1
7	Былины. Добрыня и змей	1
8	Былины. Добрыня и змей	1
9	Контроль навыков чтения	1
	Произведения русских писателей XIX века	37
10	А.С.Пушкин. Биография	1
11	«Публичное испытание»	1
12	«Записки о Пушкине»	1
13	«Памятник», « Во глубине...»	1
14	«Зимнее утро»	1
15	«И.И.Пушину», «19 октября 1827», стихи	1
16	«Сказка о попе и его работнике Балде»	1
17	«Сказка о попе и его работнике Балде»	1
18	М.Ю.Лермонтов. Биография	1
19	«Смерть поэта»	1
20	Стихи	1
21	«Песня про купца Калашникова...»	1
22	«Песня про купца Калашникова...»	1
23	«Песня про купца Калашникова...»	1
24	И.А. Крылов. Биография	1
25	И.А. Крылов. «Волк на псарне»	1
26	И.А. Крылов. «Осел и соловей»	1
27	И.А. Крылов. «Муха и пчела»	1
28	Н.А.Некрасов. Биография	1
29	«Размышление у парадного подъезда»	1
30	«В полном разгаре страда деревенская...»	1
31	«Мороз красный нос»	1
32	«Русские женщины»	1
33	Внеклассное чтение	1

34	И.С. Тургенев. Биография	1
35	И.С. Тургенев. «Муму»	1
36	И.С. Тургенев. «Муму»	1
37	И.С. Тургенев. «Муму»	1
38	И.С. Тургенев. «Муму»	1
39	И.С. Тургенев. «Муму»	1
40	И.С. Тургенев. «Муму»	1
41	И.С. Тургенев. «Муму»	1
42	И.С. Тургенев. «Муму»	1
43	Л.Н. Толстой. Биография	1
44	Л.Н. Толстой. «После бала»	1
45	Л.Н. Толстой. «После бала»	1
46	Контроль навыков чтения	1
	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	27
47	А.П. Чехов. Биография	1
48	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия»	1
49	Внеклассное чтение	1
50	В.Г. Короленко. Биография	1
51	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
52	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
53	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
54	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
55	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
56	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
57	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
58	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1
59	М.Горький. Биография	1
60	«Макар Чудра»	1
61	«Макар Чудра»	1
62	С.А. Есенин. Биография	1
63	С.А. Есенин. «Спит ковыль»	1
64	С.А. Есенин. «Пороша»	1
65	С.А. Есенин. «Отговорила роща золотая»	1
66	А.П. Платонов. Биография	1
67	А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка»	1
68	А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка»	1
69	А.Н.Толстой. Биография	1
70	А.Н.Толстой. «Русский характер»	1

71	А.Н.Толстой. «Русский характер»	1
72	А.Н.Толстой. «Русский характер»	1
73	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»	1
	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	29
74	К.Г. Паустовский. Биография	1
75	К.Г. Паустовский. «Телеграмма»	1
76	К.Г. Паустовский. «Телеграмма»	1
77	Р.И. Фраерман. Биография	1
78	«Дикая собака Динго»	1
79	«Дикая собака Динго»	1
80	«Дикая собака Динго»	1
81	«Дикая собака Динго»	1
82	«Дикая собака Динго»	1
83	«Дикая собака Динго»	1
84	Л.А.Кассиль. Биография	1
85	Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы»	1
86	Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы»	1
87	А.Т. Твардовский. Биография	1
88	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин»	1
89	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин»	1
90	В.М. Шукшин. Биография.	1
91	«Гринька Малюгин»	1
92	В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка»	1
93	Р.П. Погодин. Биография. «Алфред»	1
94	Р.П. Погодин. Биография. «Алфред»	1
95	Р.П. Погодин. Биография. «Алфред»	1
96	Р.П. Погодин. Биография. «Алфред»	1
97	Р.П. Погодин. Биография. «Алфред»	1
98	Р.П. Погодин. Биография. «Алфред»	1
99	А.А.Сурков. Родина	1
100	Контроль навыков чтения	1
101	Внеклассное чтение	1
102	Повторение пройденного за год	1

V. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УМЕНИЯМ обучающихся 8 класса

1-й уровень:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2-й уровень:

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать своё (мнение) отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

VI. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ

Оценивание обучающихся в 8 классе проводится в соответствии со следующими показателями:

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах легкие тексты – самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения; характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, бегло;
- допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логические ударения; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и в озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две – в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя

- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает по слогам;
- допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл;
- не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

Оценка «1» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении текста по слогам;
- допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного;
- не понимает смысла произведения, искажает его основное содержание;
- не знает наизусть стихотворение.

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Список литературы:

1. Чтение. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор-составитель: Малышева З.Ф. Москва, «Просвещение». 2006 г.;
2. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы /сост. В.В.Воронкова. М.: Просвещение. 2001.-191с.;
3. Программа специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей (вспомогательная школа). Сборник 1. М.: Просвещение. 1990.- 320с.;
4. В.И.Даль «Толковый словарь живого великорусского языка. Том 1-2» Издательство «РООССА»;
5. С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова «Толковый словарь русского языка». М., 2010;
6. «Краткий толковый словарь русского языка» по ред. В.В. Розановой. М., «Русский язык», 1982.

Наглядные и раздаточные пособия (альбомы):

- А.С.Пушкин и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Составитель Н.Е. Кутейникова. – М.: Айрис-пресс, 2006.
- М.Ю. Лермонтов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель Э.В.Иванов. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Н.А.Некрасов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Составитель Э.В.Иванов. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Л.Н.Толстой и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель С.М.Мельникова. - М.: Айрис-пресс, 2007.
- С.А.Есенин и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель А.В.Чумак. - М.: Айрис-пресс, 2006.
- Портреты детских зарубежных писателей. Демонстрационный материал для школы. - М.: Айрис-пресс, 2004.