

Министерство образования Республики Коми  
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с. Читаево  
(ГОУ РК «СКШИ № 12» с. Читаево)  
«12 №-а торъя (коррекционнй) школа-интернат» Читаёвский район  
Республикаса канму общеобразовательной учреждение

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 7 от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы (С.В. Лихачева)  
Приказ № 33 от «31» августа 2022 г.



## Рабочая программа учебного предмета

### ЧТЕНИЕ

(литературное чтение)

5 класс

Срок реализации  
программы:

1 год

Разработчик программы:

Шучалина Н.Ф.  
учитель чтения

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» разработана в соответствии:

- ФЗ от 29.12.2012 г №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.01. 2014 г №1599
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (САНПИН 2.4.2.3286-15);
- Приказом Министерства образования Республики Коми от 26.05.2015г №103 «Об обеспечении введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в Республике Коми»;

на основе:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного общеобразовательного учреждения Республики Коми «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 12» с. Читаево;

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013г. – Сб.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2020. – 255 с.: ил.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

Чтение и развитие речи (*образовательная область язык и речевая практика*) как учебный предмет входит в число ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений в чтении, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного текста, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного

воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

### **Задачи преподавания чтения и развития речи:**

1. Отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
2. Учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
3. Социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

**Специальная задача коррекции речи и мышления** умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **2. Общая характеристика учебного предмета**

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе. Учащиеся читают произведения устного народного творчества (сказки, загадки, пословицы и поговорки), небольшие по объёму стихотворения и рассказы русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и

бытом детей, с окружающей их природой, на темы, описывающие простейшие морально-этические ситуации.

Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся с нарушением интеллекта в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения.

**Беглость чтения**, т.е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух формируется постепенно. В пятом классе идет работа над правильным, осознанным чтением вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Также работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Особое внимание уделяется работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Постепенно возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении анализа произведений. Виды работ, требующие более сложных умственных действий, выполняются с помощью учителя.

Большое внимание на уроках чтения уделяется **развитию связной устной речи**. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.



Также учащиеся с помощью учителя учатся выделять главную мысль художественного произведения, выявлять отношения к поступкам действующих лиц, выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события, картины природы, находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарём.

**Внеклассное чтение** ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Беседы о прочитанных произведениях, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

### **3. Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане.**

Учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана ГОУ РК «Специальная (коррекционная) школа № 12» с. Читаево (в соответствии с ФГОС – вариант 1).

На изучение предмета «Чтение» отводится:

<b>Предметная область</b>	<b>Учебный предмет</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Всего</b>
Язык и речевая практика	Чтение	34	4	136

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

➤ **Личностные результаты:**

- Проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- Способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- Способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- Способность обращаться за помощью;
- Владение разнообразными средствами коммуникации;
- Элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённые в литературных произведениях;
- Уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

➤ **Предметные результаты:**

• **Минимальный уровень:**

- Осознанное и правильное чтение текста вслух целыми словами;
- Пересказ прочитанного текста с помощью вопросов;
- Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- Выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

• **Достаточный уровень:**

- Чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- Определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- Чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

- Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- Выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

В процессе изучения учебного предмета «Чтение» у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются базовые учебные действия (БУД). БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

### **Регулятивные УД**

- Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недостатков.

### **Коммуникативные УД**

- Умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс);
- Развивать и совершенствовать диалогическую форму речи, формировать монологическую речь.

### **Познавательные УД**



- Формирование умения делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать под руководством взрослого.

### **Личностные УД**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **5.Система оценки достижений обучающихся.**

Знания, умения и навыки обучающихся по чтению оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса, итоговых контрольных чтений.

Обучающиеся 5 класса проходят промежуточную итоговую аттестацию по чтению (проверка техники чтения) в соответствии с графиком проведения промежуточной итоговой аттестации для обучающихся с интеллектуальными нарушениями 5 класса. Проверка техники чтения проводится 3 раза в год (1, 2,3 триместр)

Нормы оценивания:

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года):

V класс — 45-60 слов;

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится обучающемуся, если он:

- 1) читает, в основном, по слогам, даже лёгкие слова;
- 2) допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3) в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя;
- 4) не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

## 6.Содержание учебного предмета.

### Тематический план 5 класс.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
-------	---------------	------------------

1	Устное народное творчество.	4
2	Сказки.	17
3	Картины родной природы.	17
4	О друзьях-товарищах.	13
5	Басни Крылова.	4
6	Спешите делать добро.	12
7	Картины родной природы.	27
8	О животных.	14
9	Из прошлого нашего народа.	12
10	Из произведений зарубежных писателей.	16
	Итого	136

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Основные виды деятельности
<b>1. Устное народное творчество 4 часа</b>				
1	1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Выразительное чтение закличек, приговоров, считалок. Чтение по ролям.
2	1	Пословицы и поговорки.	5-6	Выразительное чтение пословиц и поговорок. Работа над смысловым содержанием.
3	1	Загадки.	6-8	Работа со смысловым содержанием произведений.
4	1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	8-10	Заучивание пословиц, поговорок и загадок.
<b>2. Сказки 17 часов (внеклассное чтение-2 часа)</b>				
5	1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка).	11-13	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6	1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».		Пересказ прочитанного, ответы на вопросы по тексту.
7	1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка).	14-15	Работа над выразительным чтением. Рассказывание сказки по опорным словам.
8	1	«Золотые руки» (Башкирская сказка).	15-18	Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
9	1	«Морозко» (Русская сказка).	18-20	Работа над пересказом от первого лица. Составление характеристики падчерицы и дочери. Чтение по ролям.
10	1	«Морозко» (Русская сказка).	21-23	Рассказывание сказки с опорой на

				иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста.
11	1	«Два Мороза» (Русская сказка).	24-27	Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации. Работа над выразительным чтением. Поиск народной мудрости в сказке.
12	1	«Три дочери» (Татарская сказка).	27-28	Работа над правильным произношением, грамматическим строем речи. Чтение по ролям. Пересказ сказки.
13	1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира».		Пересказ прочитанного, ответы на вопросы по тексту. Работа с выставкой книг.
14	1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	29-32	Работа над умением устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
15	1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	33-35	Работа над техникой чтения, пересказ, ответы на вопросы по тексту.
16	1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Тест по сказке.	36-39	Работа над умением устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. Выразительное чтение. Заучивание отрывка наизусть.
17	1	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». «Серая Шейка осталась одна».	41-43	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Работа с иллюстрациями.

18	1	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». «Серая Шейка и заяц».	43-45	Работа над умением устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
19	1	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». «Опасность».	45-47	Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.
20	1	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». «Спасение».	48-50	Работа над умением устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
21	1	Обобщающий урок по теме «Сказки». Литературная игра.	51-52	Работа с иллюстрациями, рисунками учащихся. Выразительное чтение. Ответы на вопросы.
<b>3. Картины родной природы 17 часов (внеклассное чтение-1 час)</b>				
22	1	Г. Скребницкий «Июнь».	53-54	Беседа о лете с опорой на текст рассказа, на собственный опыт и впечатления. Соблюдение пунктуации. Работа над техникой чтения путём отработки выразительности. Словесное рисование.
23	1	И. Суриков «Ярко солнце светит...».	54-55	Работа над техникой чтения путём отработки выразительности. Работа над пониманием текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
24	1	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки). «Страшная туча».	55-56	Работа над развитием связной речи. Работа над техникой чтения.



25	1	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки). «Буря».	56-58	Работа над умением устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. Выборочное чтение.
26	1	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки). «Гроза».	58-59	Работа над словарным запасом учащихся. Оглавление частей рассказа. Пересказ по плану.
27	1	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки). «Помощь».	60-61	Работа над правильным произношением, грамматическим строем речи. Составление рассказа-описания о грозе.
28	1	А. Прокофьев «Берёзка».	61-62	Беседа о красоте русской природы с опорой на иллюстративный материал. Работа над словарным запасом учащихся. Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.
29	1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...».	62	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени. Работа над пониманием текста. Выразительное чтение. Соблюдение пунктуации.
30	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».	63	Беседа по вопросам учителя. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Развитие познавательной деятельности.
31	1	По Г. Скребницкому «Сентябрь».	64-65	Беседа об изменениях в природе, происходящих с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки,

				рисунки учащихся. Работа над сравнениями, сложными для понимания. Работа над правильным произношением. Выразительное чтение стихотворения.
32	1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».	66-67	Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.
33	1	К. Бальмонт «Осень».	68	Беседа об изменениях в природе, происходящих с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над сравнениями, сложными для понимания. Работа над правильным произношением. Выразительное чтение стихотворения.
34	1	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!».	69-71	Работа над умением устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. Работа над техникой чтения. Работа над иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа.
35	1	По В. Астафьеву «Осенние грусти...».	72-73	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.
36	1	И. Бунин «Первый снег».	73	Беседа об изменениях в природе, происходящих с наступлением зимы с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над сравнениями, сложными для понимания. Работа над правильным

				произношением. Выразительное чтение стихотворения.
37	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень».	74	Беседа по прочитанным на уроках произведениям. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом и рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение наизусть стихотворений.
38	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг».		Пересказ прочитанного, ответы на вопросы по тексту.
<b>4.О друзьях- товарищах 13 часов. ( ПА-1 час, внеклассное чтение-1 час).</b>				
39	1	Ю. Яковлев «Колючка». «Вражда».	75-76	Работа над монологической и диалогической формой устной речи. Работа над техникой чтения.
40	1	Ю. Яковлев «Колючка». «Помощь». Тест по рассказу.	77-79	Чтение по ролям. Составление плана рассказа. Пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей.
41	1	Промежуточная аттестация.		Проверка навыков чтения. Пересказ.
42	1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	80-82	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Работа над характеристикой главного героя, его поступков.
43	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	83-85	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по

				ролям.
44	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	86-87	Раскрытие понятий «дружба», «совесть», «стыд», «ябеда». Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей. Работа над кратким пересказом.
45	1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик».	88-91	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей. Работа над кратким пересказом.
46	1	Л. Воронкова «Дорогой подарок». 1 часть.	92-93	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение по ролям.
47	1	Л. Воронкова «Дорогой подарок». 2 часть.	93-94	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение.
48	1	Л. Воронкова «Дорогой подарок». 3 часть.	94-96	Оглавливание частей текста. Работа над полным пересказом. Нравственная оценка действий персонажей. Самостоятельное составление вопросов к тексту.
49	1	Я. Аким «Твой друг».	96-97	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя.
50	1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	98	Беседа по прочитанным на уроках произведениям. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом и рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Обсуждение понятий

				«дружба», «товарищество», «смелость», «скромность», «благородство», «достоинство», «справедливость».
51	1	Внеклассное чтение Н. Носов «Фантазёры».		Беседа по прочитанному. Ответы на вопросы. Пересказ. Выразительное чтение.
<b>5.Басни Крылова 4 часа.</b>				
52	1	И. Крылов «Ворона и Лисица».	99-100	Понятие басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над трудными словами и выражениями. Выявление и обсуждение морали басни.
53	1	И. Крылов «Щука и Кот».	101-102	Сопоставление поведения и повадок животных с поступками людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над трудными словами и выражениями. Выявление и обсуждение морали басни.
54	1	И. Крылов «Квартет».	102-104	Сопоставление поведения и повадок животных с поступками людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над трудными словами и выражениями. Выявление и обсуждение морали басни.
55	1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова».	104	Знакомство с ранее неизученными баснями. Работа над выразительным чтением басни.
<b>6.Спешите делать добро 12 часов (внеклассное чтение-1 час).</b>				

56	1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	105-108	Работа над развитием связной речи через пересказ. Анализ произведения по вопросам учителя. Сравнительный анализ поступков персонажа. Выборочное чтение.
57	1	О. Бондарчук «Слепой домик».	108-109	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажа.
58	1	В. Осеева «Бабка». 1 часть.	110-111	Работа над техникой чтения. Пересказ.
59	1	В. Осеева «Бабка». 2,3 часть.	113-115	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.
60	1	В. Осеева «Бабка». 4 часть.	115-117	Анализ произведения по вопросам учителя. Обсуждение темы отношения к старшим.
61	1	А. Платонов «Сухой хлеб».	118-121	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
62	1	А. Платонов «Сухой хлеб».	121-124	Обсуждение такого явления природы как засуха. Характеристика персонажа. Работа над пересказом.
63	1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»).	124-127	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Рассказ по вопросам, самостоятельно.
64	1	В. Брюсов «Труд».	127-128	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение понятий «труд», «труженик». Выяснение значений пословиц о труде.

65	1	Р. Рождественский «Огромное небо».	129	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение поступков героев рассказа. Выяснение значения понятия «героизм», «подвиг».
66	1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».	130	Выборочное чтение отрывков. Работа в паре. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика понравившихся персонажей.
67	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине».		Пересказ прочитанного. Ответы на вопросы по тексту.
<b>7. Картины родной природы 27 часов (ПА-1 час, внеклассное чтение- 2 часа)</b>				
68	1	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	131	Беседа об изменениях в природе, происходящих с наступлением зимы с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над сравнениями, сложными для понимания. Работа над правильным произношением. Выразительное чтение стихотворения.
69	1	Г. Скребицкий «Декабрь».	132-133	Работа над техникой чтения путём отработки выразительности. Беседа с опорой на вопросы учителя. Рисунки учеников. Работа над пересказом по плану.
70	1	К. Бальмонт «К зиме».	133-134	Выразительное чтение. Наизусть.
71	1	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	134-137	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над рассказом от 3 лица. Формулировка школьников вопросов к тексту. Ответы на вопросы.



72	1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...».	137-138	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми для учащихся словами.
73	1	С. Есенин «Берёза».	138	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка.
74	1	А. Пушкин «Зимняя дорога».	139	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка. Наизусть.
75	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима».	140	Развитие навыков чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением.
76	1	Весна. Г. Скребицкий «Март».	141-142	Работа над развитием связной речи. Работа над техникой чтения.
77	1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	142-143	Развитие навыков чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Наизусть.
78	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».		Пересказ прочитанного, ответы на вопросы по тексту.
79	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение.

				Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.
80	1	Г. Скребницкий «Весна - красна».	145-147	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.
81	1	Г. Скребницкий «Грачи прилетели».	147-148	Развитие внимания, воображения, памяти через различные виды заданий: беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников.
82	1	Г. Скребницкий «Заветный кораблик».	148-149	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
83	1	Г. Скребницкий «В весеннем лесу».	149-151	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка.
84	1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»).	152-153	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка.
85	1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка.
86	1	А. Блок «Ворона».	155	Выразительное чтение. Ответы на вопросы. Наизусть.

87	1	Е. Серова «Подснежник».	156	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.
88	1	Промежуточная аттестация.		
89	1	И. Соколов – Микитов «Весна».	156-157	Беседа о сезонных изменениях с приходом весны. Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка.
90	1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка.
91	1	С. Есенин «Черёмуха».	159	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть.
92	1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	Работа над выразительным чтением. Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над выразительными средствами языка.
93	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Беседа по прочитанным на уроках произведениям. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным

				материалом и рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение наизусть стихотворений.
94	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение».		Пересказ прочитанного, ответы на вопросы по тексту.
<b>8.О животных 14 часов ( внеклассное чтение- 1 час).</b>				
95	1	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»).	163-169	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида и характера героя.
96	1	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»).		Деление текста на части. Оглавление. Пересказ по тексту. Оценка поведения героя.
97	1	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»).	169-175	Работа над техникой чтения. Пересказ. Словесное рисование.
98	1	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»).		Оглавление частей рассказа. Пересказ по плану. Описание внешнего вида птенца.
99	1	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»).		Ответы на вопросы. Работа с иллюстративным материалом. Рассказ от третьего лица.
100	1	К. Паустовский «Кот Ворюга».	176-179	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида кота. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части. Пересказ текста.
101	1	Б. Житков «Про обезьянку».	180-186	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Пересказ текста.
102	1	Б. Житков «Про обезьянку».		Деление текста на части. Ответы на вопросы.
103	1	Б. Житков «Про обезьянку».		Работа над выразительным

				чтением. Выборочное чтение. Работа над сюжетом рассказа.
104	1	Э. Асадов «Дачники».	187-189	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Сравнение 1 и 2 части стихотворения. Обсуждение темы отношения и заботы о домашних питомцах.
105	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	189-191	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Описание внешности и характера Олены Даниловны. Беседа по вопросам.
106	1	С. Михалков «Будь человеком».	192-193	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение приёма «Сравнение». Оценка поступков персонажей. Ответы на вопросы.
107	1	Обобщающий урок по теме «О животных».	193-194	Беседа по прочитанным на уроках произведениям. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом и рисунками учащихся.
108	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик».		Выразительное чтение. Пересказ прочитанного. Беседа по вопросам.
<b>9.Из прошлого нашего народа 12 часов (внеклассное чтение-1 час).</b>				
109	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско».	195-196	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания детей словами и выражениями.
110	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва».	197-199	Работа над кратким пересказом. Деление текста на части. Озаглавливание частей. Ответы на

				вопросы.
111	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям».	200	Пересказ по плану. Ответы на вопросы.
112	1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода».	201-203	Работа над техникой чтения, формированием навыков грамотного осознанного чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.
113	1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	204-207	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с описанием времени года в отрывке. Обсуждение крестьянского труда.
114	1	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок). 1,2 часть.	207-210	Выразительное чтение. Пересказ. Ответы на вопросы.
115	1	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок). 3 часть.	211-213	Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа над кратким пересказом.
116	1	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок). 4 часть.	213-216	Пересказ по плану. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над сравнительной характеристикой.
117	1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям.
118	1	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата».	222-223	Работа над выразительным чтением. Беседа о подвигах солдат во время ВОВ. Прослушивание гимна Москвы.

119	1	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа..		Чтение и обсуждение рассказов о войне. Работа с иллюстративным материалом.
120	1	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа».	223	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся. Чтение наизусть стихотворений.
<b>10.Из произведений зарубежных писателей 16 часов (ПА-1 час, внеклассное чтение- 1 час).</b>				
121	1	В.Гюго «Гаврош» (отрывки). «Маленький Гаврош».	224-225	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
122	1	В.Гюго «Гаврош» (отрывки). «Гаврош опекает Малышей».	225-228	Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Пересказ. Характеристика и описание.
123	1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). 1,2 часть.	229-232	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
124	1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). 3 часть.	232-235	Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика Тома Сойера.
125	1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). 4 часть.	236	Озаглавливание частей. Работа над пересказом. Беседа по вопросам.
126	1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). 5 часть.	237-238	Оценка поведения и поступков героев. Личное отношение учащихся к героям. Ответы на вопросы. Тест.
127	1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 1 часть.	239-240	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.



128	1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 2 часть	241-243	Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Рисование словесной картины наступления весны. Заучивание прозаического отрывка.
129	1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 3 часть.	243-245	Работа над пересказом по плану. Работа с иллюстративным материалом. Беседа по вопросам.
130	1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 4 часть.	245-247	Беседа по вопросам. Оглавление частей текста. Составление плана. Пересказ по плану.
131	1	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки). 1 часть.	247-248	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
132	1	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки). 2 часть.	248-249	Работа над сложными словами и выражениями. Пересказ. Ответы на вопросы.
133	1	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки). 3 часть.	249-251	Характеристика Русалочки и Принца. Пересказ. Беседа по вопросам. Пересказ. Ответы на вопросы. Работа с иллюстративным материалом.
134	1	Итоговый урок по разделу «Зарубежные сказки». Литературная игра.	251-252	Работа над развитием познавательной деятельности.
135	1	Промежуточная аттестация.		
136	1	Внеклассное чтение. Зарубежные сказки на выбор.		Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом.

## **Литература:**

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – Сб.1. – 232с.
2. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2020. – 255 с.: ил.
3. Р.И. Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).