

## Аннотация к адаптированной рабочей программе Музыка. 8 класс

Адаптированная образовательная программа для 8 класса по учебному предмету «Музыка и пение» составлена на основании «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы под редакцией В. В. Воронковой. – М., Издательство «ВЛАДОС», 2000.

Музыкальное воспитание является неотъемлемой частью образовательного процесса в специальном коррекционном образовательном учреждении VIII вида. Музыка формирует вкусы, воспитывает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных обучающимся специальным коррекционным образовательным учреждениям.

Особенное воздействие музыка оказывает на развитии детей со сложным дефектом, имеющих умеренную и тяжелую умственную отсталость. При помощи музыки ребенок способен включаться в контакты с окружающим миром, полнее раскрывать свои способности, активизировать двигательные и познавательные умения. Музыка предоставляет ребенку богатые возможности для общения, как с взрослыми, так и со сверстниками, создавая основу для содержательного взаимодействия между ними, т.е. происходит формирование коммуникативных умений (умение объясняться с окружающими вербальным или невербальным способом; приобщение к культурному, социальному и принятому в обществе образу жизни).

Программа по признаку является *специализированной*, т. к. направлена на выявление и развитие музыкальных певческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья, а также на приобретение ими определённых знаний, умений и навыков в различных видах музыкальной деятельности. Данная программа является *актуальной*, потому что музыка и пение является составной частью организованной реабилитационной деятельности школы, которая поможет интеграции детей в общество и подготовит окружающих для принятия умственно неполноценных детей и оказания им помощи.

В основу настоящей программы положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности детей со сложной структурой дефекта. Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития обучающихся.

**Целью музыкального воспитания** является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности обучающихся:

- умение слушать музыку (слухоречевое координирование);
- умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания;

- развитие исполнительских навыков.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач (образовательных, коррекционных, развивающих), стоящих перед учителем на уроках музыки и пения.

**Задачи:**

1. Формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности.
2. Способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности умственно отсталых детей.
3. Развивать чувство ритма, речевую активность, эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, звуковысотный слух.
4. Способствовать преодолению неадекватных форм поведения.

**Основными методами и приемами работы с детьми на уроках музыки и пения являются:**

1. наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
2. зрительно-двигательный (показ игрушек, ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
3. совместные действия ребенка и взрослого;
4. подражание действиям взрослого;
5. жестовая инструкция;
6. собственные действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

Уроки музыки и пения включают следующие разделы:

- слушание музыки;
- пение;
- музыкально-ритмические упражнения;
- игра на элементарных музыкальных инструментах.