

## **Аннотация к адаптированной рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство» 2 класс**

Программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью, Примерной адаптированной основной образовательной программой образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VIII вида под ред. Бгажноковой И.М. и Методических рекомендаций: Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева — М.: Просвещение, 2016.

**Цели образовательно-коррекционной работы** осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников с интеллектуальными нарушениями, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Достижение данной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах;
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

**Основные задачи, стоящие перед предметом «Изобразительное искусство» во 2 классе:**

- формировать представления о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развивать интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, лепке, художественном конструировании);
- овладение понятиями и представлениями по изучаемым темам, тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества;
- корректировать познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развивать аналитические способности, умения сравнивать, обобщать;
- формировать умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета;
- контролировать свои действия;
- корректировать ручную моторику;
- улучшать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развивать зрительную память, внимание, наблюдательность, образное мышление, представление и воображение.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: подготовительные занятия, декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

На обучение изобразительному искусству во 2 классе запланирован 1 час в неделю, 34 часа в год (34 учебные недели).

Адаптированная рабочая программа по предмету включает в себя разделы: «Общая характеристика учебного предмета», «Планируемые результаты освоения программы», «Система контроля и оценки результатов», «Содержание учебного предмета», «Тематическое планирование» с определением основных видов учебной деятельности, «Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса».

Адаптированная рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» реализуется с помощью учебника: И.А. Грошенкова / Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы//Просвещение, - 2016